

Ministère de l'Éducation Nationale

Ministry of National Education

République du Cameroun
Paix - Travail - Patrie

Republic of Cameroon
Peace - Work - Fatherland

Programmes Officiels

de

l'Enseignement Primaire

NIVEAU
III

REPUBLIQUE DE CAMEROUN

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE

PAIX - TRAVAIL - PATRIE



REPUBLIC OF CAMEROON

MINISTRY OF NATIONAL EDUCATION

PEACE - WORK - FATHERLAND

PROGRAMMES OFFICIELS
de
L'Enseignement Primaire : Niveau III

AVANT PROPOS

Les nouveaux programmes de l'École Primaire camerounaise du sous-système francophone ci-après présentés pour le niveau III sont le résultat d'un long processus. Leur première mouture date de 1974 s'inspirant de la philosophie de la ruralisation de l'enseignement primaire qui constituait l'essentiel de la réforme entreprise en 1967.

En 1977, la rencontre entre les Instituts de Pédagogie Appliquée à Vocation Rurale (IPAR) de Yaoundé et de Bouéa avait jeté des bases pour la finalisation de ces programmes, dans le cadre de l'harmonisation des deux sous-systèmes éducatifs primaires. Le séminaire national de 1980 qui a suivi devait aboutir à cette finalisation et à la mise en œuvre des programmes. Ce séminaire s'était terminé par des recommandations dans le sens d'une revue de tous les aspects des programmes et de la politique d'harmonisation afin de mieux les adapter aux réalités nouvelles de la société camerounaise. Les IPAR de Yaoundé et de Bouéa se sont donc encore mis au travail.

Dans le but d'introduire de nouveaux contenus tout en améliorant l'existant, et de réorienter la politique d'harmonisation, des recherches ont continué. Ces travaux ont été réalisés dans le respect de la technique de l'élaboration et de la présentation des programmes, avec un accent particulier sur l'établissement d'un lien de correspondance entre contenus et objectifs d'apprentissage.

En 1986, un discours du Président de la République avait incité les IPAR à introduire dans les programmes, la dimension «technologie élémentaire». Cette option devait être confirmée plus tard.

Les Etats Généraux de 1988, dont l'un des objectifs était de finaliser les programmes et de les introduire immédiatement à l'École Primaire, ont mis évidence la nécessité de revoir la conception générale de ces programmes et la politique d'harmonisation. Ces programmes n'ont donc pas été introduits dans les salles de classe après ces Etats Généraux : il ne fallait pas y introduire un outil pédagogique inachevé.

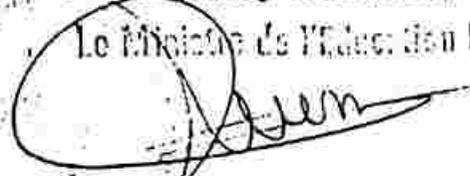
En 1994, l'Inspection Générale de Pédagogie chargée de l'Enseignement Maternel, Primaire et Normal (IGP/EMP/N) s'était fixée comme première priorité la finalisation des programmes de l'École Primaire. Ses efforts ont heureusement été appuyés par les recommandations des Etats Généraux de Mars 1995.

A la suite des Etats Généraux de l'éducation de 1995, et de la promulgation de la Loi d'Orientation de l'Éducation au Cameroun, l'IGP/EMP/N a procédé à l'introduction de nouveaux contenus dans les programmes : l'éducation à l'environnement, l'éducation à la santé, les activités pratiques, l'éducation à la paix, à la coopération et à la compréhension internationale, la culture nationale, l'Anglais Langue Seconde 2 (ALS 2), l'initiation au théâtre et à l'art dramatique ainsi qu'à la révision des contenus des autres disciplines et sous-disciplines.

Ce travail avait ensuite été envoyé aux provinces pour une critique sans complaisance. Cette opération a permis de revoir les points qui avaient fait l'objet des critiques et de relever de nouveau la nécessité d'aller au-delà de la présentation habituelle des programmes. Il fallait maintenant énoncer les grandes orientations de l'École Primaire, puis, pour chaque discipline ou sous-discipline, préciser les objectifs pédagogiques généraux, les objectifs spécifiques du niveau, la méthodologie générale, les contenus et objectifs d'apprentissage ; le souci était de faire en sorte que n'importe quel enseignant de l'École Primaire soit capable de préparer les leçons à partir des seuls programmes et de ces compétences académiques. Le séminaire de mars 2001 a eu pour mission de finaliser toute cette réflexion.

Voilà le nouvel outil pédagogique introduit dans notre système éducatif primaire. La vocation de cet outil est de permettre aux jeunes de communiquer, d'agir et de savoir être, c'est-à-dire de faciliter leur insertion socio-économique et la continuation de leurs études secondaires.

Le Ministère de l'Éducation Nationale



P/ Joseph OWONA

PRESENTATION DES PROGRAMMES

Les nouveaux programmes de l'Ecole Primaire Camerounaise du sous-système francophone ici présentés pour le niveau III remplacent ceux de 1963 reconduits en 1976. Ils ont été conçus pour permettre aux enseignants d'avoir une large vision sur ce qu'ils doivent enseigner.

Après un rappel des grandes orientations de l'Ecole Primaire camerounaise, des indications sur les horaires, les regroupements des élèves et les régimes des classes, ces nouveaux programmes présentent pour chaque disciplines, les objectifs généraux, les objectifs spécifiques du niveau, la méthodologie d'enseignement, les contenus et les objectifs d'apprentissage.

L'absence des activités d'apprentissage, du matériel d'enseignement, les procédures et instruments d'évaluation se justifie par le souci de donner plus de liberté aux enseignants, compte tenu des situations diverses d'enseignement et d'apprentissage. Leur choix et leur conception s'opéreront en respect de la congruence obligée entre : objectifs et contenus, contenus et évaluation, objectifs et instruments d'évaluation. Cette liberté se manifeste aussi par l'absence des objectifs pédagogiques opérationnels que les enseignants doivent définir eux-mêmes comme étape importante de la préparation des leçons.

Ces programmes contiennent aussi des disciplines nouvelles telles que l'éducation à l'environnement, les activités pratiques, pour ne citer que celles-là. Certaines sont intégrées à celles dont elles s'apparentent. C'est le cas par exemple de l'agriculture qui est incorporée aux programmes des sciences et éducation à l'environnement. D'autres ont été réunies, telles l'éducation morale et l'éducation civique, l'hygiène pratique et l'éducation à la santé, etc.

De la lecture de l'ensemble de ces programmes, il ressort que les objectifs d'apprentissage retenus pour l'enseignement de chaque discipline peuvent être atteints en 25 semaines de classe environ avec une proportion mensuelle d'heures effectives de classe de 120 heures dans les classes à plein temps et de 103 heures 40 minutes dans les classes à mi-temps. Cet intervalle de temps est distribué hebdomadairement selon le régime et le flux de la manière suivante :

- 30 heures de classe pour quatre heures 30 minutes de récréations en régime à plein temps ;
- 24 heures 10 minutes de classe avec une heure 40 minutes de récréations en régime à mi-temps pour le flux de la matinée qui fonctionne de lundi à vendredi ;
- 27 heures 20 minutes de classe avec deux heures 40 minutes de récréation en régime à mi-temps pour le flux de l'après-midi qui inclut les samedis



Dr Richard AKOULOZE

LES GRANDES ORIENTATIONS DE L'ECOLE PRIMAIRE CAMEROUNAISE

Les grandes orientations de l'École Primaire camerounaise découlent de la Loi d'Orientation de l'Éducation au Cameroun.

L'École Primaire doit former des futurs citoyens «enracinés dans leur culture mais ouverts au monde et respectueux de l'intérêt général et du bien commun.» Elle doit former «aux grandes valeurs éthiques universelles, que sont la dignité et l'honneur, l'honnêteté et l'intégrité ainsi que le sens de la discipline.» Elle doit former «au respect des droits de l'homme et des libertés, de la justice et de la tolérance, au combat contre toutes formes de discrimination, à l'amour de la paix et du dialogue, à la responsabilité civique...»

L'École Primaire doit cultiver l'amour de l'effort et du travail bien fait, la quête de l'excellence et l'esprit de partenariat. Elle doit permettre aux jeunes d'être créatifs et d'avoir le sens de l'initiative et l'esprit d'entreprise.

L'École Primaire doit assurer aux jeunes une bonne «formation physique, sportive, artistique et culturelle...» et leur donner le sens de l'hygiène et de la salubrité. Elle doit former des jeunes camerounais capables, à l'issue du cycle d'étude, de communiquer oralement et par écrit dans les deux Langues Officielles, de vite s'adapter au contexte socio-économique de leur milieu de vie et de poursuivre les études secondaires.

HORAIRE HEBDOMADAIRE D'UNE CLASSE DU NIVEAU III : CMI - CM2

Disciplines	Plein-Temps	Mi-temps Matin sans le samedi	Mi-temps Après-midi avec le samedi
1. Français			
Expression Orale	1 h 00	1 h 00	1 h 30
Lecture	2 h 00	2 h 00	2 h 00
Production d'Écrits	1 h 00	1 h 00	1 h 00
Vocabulaire	1 h 00	1 h 00	1 h 00
Grammaire	1 h 00	1 h 00	1 h 00
Conjugaison	1 h 00	1 h 00	1 h 00
Orthographe	1 h 00	1 h 00	1 h 00
2. English : Langue Officielle 2	4 h 30	4 h 00	4 h 30
3. Mathématiques	5 h 00	4 h 00	5 h 00
4. Sciences : Milieu vivant, Milieu Physique et Chimique, Technologie, Education à l'Environnement, Agriculture.	2 h 00	1 h 30	1 h 30
5. Education Civique et Morale	2 h 00	1 h 00	1 h 00
6. Hygiène Pratique et Education à la Santé	2 h 00	1 h 30	2 h 00
7. Histoire-Géographie	1 h 30	1 h 00	1 h 00
8. Activités Pratiques	2 h 00	1 h 00	1 h 30
9. Musique-Chant-Culture Nationale	1 h 30	1 h 00	1 h 10
10. Education Physique et sportive	1 h 30	1 h 00	1 h 10
TOTAL heures de classes (leçons)	30 h 00	24 h 10	27 h 20
TOTAL heures de Récréations	4 h 30	1 h 40	2 h 40

HORAIRE JOURNALIER DE CLASSES (leçons) ET DE RÉCRÉATIONS

Activité	Régime et Période			
	Plein-temps	Mi-temps		
		Matinée	Après-midi	
	de lundi à vendredi	Sans le samedi	de lundi à vendredi	Samedi
Classe (leçons)	07h 30 – 10h 00	07h 30-09h 30	13 h 00 – 15 h 00	07 h 30 – 10 h 00
Récréation	10h 00 – 10h 30	09h 30-09h 50	15 h 00 – 15 h 20	10 h 00 – 10 h 30
Classe (leçons)	10h 30 – 12h 30	09h 50-12 h40	15 h 20 – 17 h 30	10 h 30 – 12 h 30
Récréation	12h 30 – 13h 00			12 h 30 – 13 h 00
Classe (leçons)	13h 00 – 15h 00			13 h 00 – 15 h 00
Total heures de classe (leçons)	6 h 30 Mercredi 4 heures	4 h 50	4 h 10	6 h 30
Total heures de récréation	deux récréations de 30 mn chacune	une récréation de 20 mn	une récréation de 20 mn	deux récréations de 30 mn chacune

REGROUPEMENT DES ÉLÈVES ET RÉGIME DES CLASSES

Type d'école	Regroupement	Régime	
École à six maîtres et plus	SI1 - CP, CE1, CE2, CMI, CM2	Plein temps si le nombre de salles est suffisant Mi-temps pour les classes où c'est nécessaire	
École à cinq maîtres	SI1 - CP, CE1-CE2*, CMI, CM2	Plein temps	
École à quatre maîtres	SI1 - CP, CE1-CE2*, CMI-CM2*	Plein temps	
École à trois maîtres	SI1-CP*, CE1-CE2*, CMI-CM2*	Premier trimestre Mi-temps pour les élèves seulement 2 ^{ème} et 3 ^{ème} Trimestres plein temps	
		Petites classes	Grandes classes
École à deux maîtres	SI1-CP-CE1*, CE2-CMI-CM2*	Mi-temps pour les élèves 1 ^{er} groupe SI1-CP, 2 ^{ème} groupe CE1	Mi-temps pour les élèves 1 ^{er} groupe CE2 2 ^e groupe CMI-CM2

*Classes multigrades.

FRANÇAIS LANGUE SECONDE 1 (FLS 1)

EXPRESSION ORALE

OBJECTIF GENERAL :

Développer les capacités de communication et d'expression orale de l'enfant

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Au niveau III, l'expression orale vise à la maîtrise de la langue élémentaire dans ses usages courants et à l'acquisition d'une expression plus fine et nuancée. On amènera l'élève à

- s'exprimer de façon précise et nuancée sur sa propre vie, sur son environnement national et sur le reste du monde ;
- maîtriser les techniques de l'oral : écouter, comprendre, s'exprimer et se faire comprendre ;
- maîtriser les formes du message oral (ordre, consigne, conseil, discours, information, interview) puis les reconnaître et les employer.

METHODOLOGIE :

C'est la même qu'au niveau précédent mais aux trois étapes s'en ajoute une quatrième qui consiste en la production individuelle, collective ou par groupes d'un essai libre. A ce niveau aussi, divers types d'exercices sont recommandés :

- expression orale d'après un texte en prose ou en vers, lu par les élèves ;
- expression orale d'après l'observation de scènes vécues prises dans la réalité quotidienne ;
- compte rendu oral d'un texte lu par le maître et choisi de préférence en dehors du livre de l'élève ;
- compte rendu d'enquêtes préparées à l'aide de questionnaires élaborés avec soin et effectuées de préférence en groupe ;
- compte rendu de sorties, de visites, de classes-promenades, de faits d'actualité à propos desquels chaque élève sera amené à donner son opinion et à la justifier ;
- reconstitution du contenu d'une émission, d'un film, suivie de discussion ;
- reconstitution, en groupe, d'une histoire présentée en bande dessinée ;
- élaboration du début ou de la fin d'une histoire ;
- dramatisation de petites scènes (mime de scènes lues ou conversations improvisées, jeu du téléphone etc) ;
- participation au sein de l'école à certaines réunions (pour préparer l'organisation d'une fête, d'une compétition sportive, d'une coopérative scolaire etc) au cours desquelles l'élève se socialise, apprend à donner son avis, à écouter celui des autres, à confronter les diverses opinions formulées et parfois à rectifier la sienne en justifiant ce changement.

Tous ces exercices pourront déboucher sur une production d'écrits.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1 et CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
<p>A Thèmes généraux Reprise des thèmes abordés au niveau II et introduction de nouveaux thèmes tels que :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la démocratie ; - la santé ; - la vie familiale ; - la science et les techniques modernes ; - les moyens de communication et les médias ; - les grands problèmes actuels de l'humanité ; - la fraternité entre les hommes ; - la délinquance juvénile ; - les traditions et les croyances ; - les maladies sexuellement transmissibles (MST) et le sida. <p>B Structures Structures énumérées en technique de langue : grammaire, vocabulaire et conjugaison.</p>	<p>À la fin du CM, au cours d'un dialogue, l'élève doit être capable d(e) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - poser des questions, et y répondre en argumentant ; - raconter une histoire vraie ou fictive, un fait divers, un événement historique ; - décrire et expliquer un phénomène physique ou biologique (en relation avec d'autres disciplines) ; - commenter un événement, un dessin etc, donner son avis et argumenter ; - exprimer ses sentiments, ses opinions à propos d'un événement ; - résumer une suite d'événements ; - décrire un personnage, un animal, un paysage ; - inventer le début ou la fin d'une histoire, d'un conte ; - dire un poème ou un texte en prose.

LECTURE

OBJECTIFS GENERAUX

Lire c'est comprendre, entrer en contact avec un texte inconnu et construire du sens sur un écrit.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Au niveau III, l'élève devra

- manifester le besoin et le goût de lire ;
- comprendre ce qu'il lit ;
- maîtriser la lecture silencieuse (intégrale, sélective, de recherche, partielle) et la lecture à haute voix ;
- lire vite ;
- adapter sa vitesse de lecture à ses intentions ;
- adapter son comportement de lecteur en fonction des types d'écrits ;
- exploiter des documents ;
- lire des textes longs
- choisir sa lecture en fonction de ses besoins ;

METHODOLOGIE

Le maître proposera des écrits variés comme textes de lecture.

La méthode utilisée doit privilégier la construction du sens. **La lecture sera donc essentiellement silencieuse.** On habituera les élèves à élucider le sens des mots et des structures difficiles grâce au contexte, par recours au dictionnaire ou en posant des questions au maître, aux autres élèves.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1 et CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
<p>La lecture silencieuse</p> <p>Lecture tout au long de l'année, de chacun des différents types d'écrits énumérés ci-dessous :</p> <ul style="list-style-type: none"> - narratif (récit, conte, histoire, nouvelle, roman, bande dessinée...) - descriptif (description, portrait...) - informatif (article de journal, annonce, télégramme, lettre, circulaire, résumé d'histoire...) - argumentatif (affiche, débat...) - explicatif et/ou injonctif (mode d'emploi, recette de cuisine, imprimé administratif, fiche technique...) - poétique (poème en vers ou en prose) 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier et utiliser chacun des différents types d'écrits. - adapter son comportement de lecteur aux différents types d'écrits - lire un texte silencieusement et en donner le sens. - indiquer la structure d'un texte lu. - donner un titre à chaque partie d'un texte lu - différencier l'idée principale des idées secondaires d'un texte. - répondre à des questions liées à l'inférence : personnages, lieux, actions, relations... - résumer un texte. - présenter un avis personnel et argumenté sur un texte. - exécuter des consignes en respectant l'ordre chronologique. - donner la teneur d'un article de journal, d'une affiche... - rechercher une information (lecture en diagonale).
<p>La lecture à haute voix</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lire oralement dans le souci d'une communication de qualité en articulant correctement, en respectant la ponctuation, les groupes de souffle...

PRODUCTION D'ECRITS

OBJECTIFS GENERAUX :

Ecrire c'est acquérir des pouvoirs :

- pouvoir de communication et d'expression ;
- pouvoir de socialisation et d'intégration ;
- pouvoir d'action sur l'environnement proche et lointain ;
- pouvoir d'autonomie et d'indépendance.

Ecrire c'est aussi mettre en mémoire et conserver.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Au niveau III, l'objectif sera essentiellement d'amener les élèves à plus d'autonomie dans la production de textes écrits.

À cet effet, on continuera à :

- faire découvrir à l'élève les contraintes spécifiques de l'écrit ;
- l'aider à maîtriser les différents types de textes ;
- améliorer ses performances dans le maniement de la langue écrite.

METHODOLOGIE :

On fera pratiquer trois sortes d'activités :

- la restitution par écrit de textes lus ou mémorisés ;
- la transformation des textes-supports ;
- l'élaboration d'écrits.

Démarche à adopter pour l'accompagnement de l'élève :

Elle s'étale sur plusieurs séances

- analyse de la situation de communication et choix d'un type de texte (exemple : *Qui écrit ? - À qui ? - Dans quel but ? - Quel type d'écrit choisir ? - Sur quel support va-t-on écrire (sur une feuille de cahier ? sur une grande feuille blanche ? sur un carton ? etc)*)
- quelle représentation se font les élèves du type de texte choisi ?
 - o observation de textes-supports (de même type que celui à produire : récit, lettre, affiche ...) ;
 - o recherche puis définition de leurs caractéristiques ,
 - o mise en évidence de la "silhouette" du texte (sa disposition sur la feuille) et de sa structure (nombre de parties, rôle de chacune d'elles .)
- recherche des connaissances linguistiques à mettre en œuvre (vocabulaire, grammaire . .)
- élaboration individuelle ou par petits groupes d'un "premier jet" où chaque élève essaie de tenir compte de ce qui a été dit au cours des étapes préparatoires mentionnées ci - dessus.
- évaluation par la classe de quelques productions d'élèves ou de petits groupes, portées au tableau :
 - o comparaison avec les textes-supports .
 - o mise en évidence de critères de réussite.

NB : on commence à élaborer une grille de critères de réussite pour un type de texte, on la complètera tout au long du travail et, ultérieurement, à l'occasion de lectures ou d'autres productions d'écrits du même type.

- relecture par chaque élève (ou groupe d'élèves) de son texte et réécriture en tenant compte des critères de réussite dégagés
- au cours de cette réécriture, faire des activités de systématisation à propos de quelques points qui font difficulté pour plusieurs élèves
- production finale : l'élève copie son texte avec le maximum de soin en surveillant l'orthographe (dont on ne tient guère compte dans les premières étapes de la démarche)
- évaluation à différents niveaux
 - o auto-évaluation à l'aide de la grille de critères de réussite ;
 - o évaluation par d'autres élèves (si possible), par le maître, éventuellement par le destinataire de l'écrit, notamment s'il s'agit d'une lettre réellement expédiée .
 - o ultérieurement, réinvestissement des acquis dans la production d'autres écrits de même type.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1 et CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Travail à partir d'un support donné.	<ul style="list-style-type: none"> - transformer un récit en changeant le temps ou le narrateur. - compléter un texte lacunaire - reconstituer un texte donné en désordre, un texte entendu. - restituer des textes - transformer des textes en puisant dans le matériel linguistique acquis en expression orale, en lecture et dans les différentes disciplines.
Production guidée.	<ul style="list-style-type: none"> - produire en se référant à des modèles : <ul style="list-style-type: none"> . un texte narratif (6 lignes au maximum) . un texte descriptif (paysage, portrait, ...) . un texte argumentatif (réclamation, affiche, ...) . un texte injonctif (recette, mode d'emploi, ...) . un dialogue (3 ou 4 répliques) . un texte poétique - prendre des notes au cours d'une interview, d'un exposé, puis rédiger un compte rendu. - raconter un événement, un fait divers en variant les points de vue (le narrateur peut être un acteur, un témoin) - élaborer en groupe : <ul style="list-style-type: none"> . des textes documentaires qui permettront de mémoriser des savoirs dans les différentes disciplines . des textes originaux (de fiction, d'information, de reportages ...) . des textes aboutis destinés à une plus large diffusion : mise en page d'un journal, ...

Production personnelle de différents types de textes.	<ul style="list-style-type: none"> - produire des textes en puisant dans le matériel linguistique acquis en expression orale, en lecture et dans les différentes disciplines. - produire en respectant des contraintes : <ul style="list-style-type: none"> · la mise en page (aspect esthétique) · le contenu (intention de communication) - organiser un texte. - éditer un texte.
Auto - évaluation.	<ul style="list-style-type: none"> - analyser les difficultés rencontrées et réécrire son texte pour l'améliorer. - réécrire un texte en tenant compte des remarques du maître et des camarades. - s'auto-évaluer à partir de consignes.

VOCABULAIRE

OBJECTIFS GENERAUX :

L'apprentissage du vocabulaire vise à :

- établir les relations entre les mots et les choses à partir d'une situation fonctionnelle ,
- prendre conscience des relations que les mots peuvent avoir entre eux ,
- utiliser les mots selon les circonstances et selon les situations de communication

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Au niveau III, l'élève devra être capable de :

- s'exprimer avec de plus en plus d'exactitude, de rigueur et de nuance ;
- maîtriser parfaitement le ou les sens des mots, leurs emplois ;
- utiliser systématiquement et rationnellement le dictionnaire ;
- distinguer les différents niveaux de langue et s'exprimer en fonction de l'intention de communication ,
- promouvoir le champ lexical culturel.

Le vocabulaire s'acquiert dans toutes les situations de communication : langage, lecture, pratique des autres disciplines et au cours des situations courantes de la vie dans la classe et hors de la classe. Le maître pourra s'appuyer sur des textes de lecture, des écrits fournis par les élèves, des documents mis à leur disposition, des émissions radiophoniques ou télévisuelles, des conversations, etc.

Le vocabulaire s'enseignera encore de façon occasionnelle mais aussi, plus systématiquement, par l'étude des mots et expressions dans leur contexte en vue d'un réinvestissement immédiat et/ou différé. Les termes sur lesquels portera la leçon et dont le nombre sera limité à quatre ou cinq mots ou expressions, par séance, seront judicieusement sélectionnés par le maître.

L'évaluation des acquisitions portera sur la richesse du champ lexical et son emploi ; elle se fera à travers les activités d'expression orale et/ou de production d'écrits.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1 et CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
<p>Utilisation du dictionnaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - maîtrise de l'ordre alphabétique et du classement des mots (Cf. orthographe et grammaire) - compréhension et utilisation du mot en contexte : sens propre, sens figuré. 	<ul style="list-style-type: none"> - utiliser un dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot, d'une expression usuelle. - indiquer la classe grammaticale d'un mot. - trouver les divers sens d'un mot. - choisir le mot le mieux adapté à une situation et l'utiliser dans une phrase.
<p>Mots et expressions de la langue usuelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - appropriation des mots et expressions de la langue usuelle au sens propre, sens figuré, sens particulier (selon le domaine de son utilisation : histoire, géographie ...). - champ lexical (ex : maison : pièce, cuisine, chambre, salon, toit, mur, porte, fenêtre, construire, habiter, ...). - famille de mots (ex : habiter, habitant, habitation, ...). - synonymes . - antonymes (exemple : clair/obscur) - homonymes (exemple : vers/ver/verre/vair/vert ; Cf. orthographe) - paronymes (exemple : événement/avènement- attention/intention). - les préfixes. - les suffixes - proverbe ou dicton de la localité et mot étudié (Ex : main → une seule main ne peut attacher un paquet). 	<ul style="list-style-type: none"> - définir un mot ou une expression dans son contexte et l'utiliser dans des phrases diversifiées. - utiliser un mot ou une expression dans son sens propre puis au sens figuré dans des phrases. - associer à un thème des mots connus : donner le sens de chacun d'eux et les utiliser dans des phrases diversifiées. - trouver un terme générique à partir d'une liste de mots. - placer un mot dans un champ lexical et dire à quel niveau de langue il appartient. - classer des mots en fonction de la nuance exprimée. - associer un mot à une famille de mots. - définir une famille de mots à partir d'un mot . - trouver le sens d'un mot et le remplacer par un synonyme . - chercher des mots qui ont le même sens et les utiliser dans des phrases. - associer des mots de sens contraire et les utiliser en contexte. - chercher des mots ayant la même prononciation, distinguer leur sens et les utiliser en contexte. - chercher des mots ayant la prononciation voisine, distinguer leur sens et les utiliser en contexte. - donner le sens des principaux préfixes. - former des mots avec des préfixes et les utiliser dans des phrases. - donner le sens des principaux suffixes. - former des mots avec des suffixes et les employer dans des phrases. - donner un proverbe du milieu utilisant le mot étudié.

GRAMMAIRE

OBJECTIF GENERAL :

L'enseignement de la grammaire vise à faire utiliser correctement les règles de la langue dans le français parlé et écrit.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Au niveau III, tout en renforçant les acquis du niveau II, le maître amènera l'élève à :

- réfléchir sur le fonctionnement de la langue ;
- acquérir une connaissance claire et précise du code de la langue en vue d'une maîtrise et d'un affinement de son expression ;
- utiliser spontanément et faire varier sans hésitation les structures employées couramment.

METHODOLOGIE :

L'approche méthodologique sera inductive et ira du concret (texte) vers l'abstrait (règle).

Le maître s'appuiera systématiquement sur un texte et non sur une phrase isolée :

- extrait de texte de lecture ;
- production orale ou écrite d'élève ;
- texte poétique...

On distinguera deux étapes dans la démarche d'apprentissage :

- la première, liée à une activité basée sur la pratique intuitive de la langue et familiarisant progressivement l'enfant avec la diversité des techniques de fonctionnement, des constructions et des formes verbales les plus usuelles ;
- la deuxième qui, par une démarche réflexive, vise à faire reconnaître et identifier par l'enfant les éléments du système linguistique pour l'aider à prendre conscience de la façon dont fonctionne cette langue qu'il manie déjà.

Ces deux aspects de l'apprentissage (implicite et réflexif) seront toujours envisagés de façon solidaire.

Déroulement possible d'une séance de grammaire :

- 1) Présentation de la situation d'apprentissage à partir d'un texte ;
- 2) Analyse de la situation d'apprentissage à partir d'activités de manipulation, de transformation, de substitution et de commutation de certains éléments de ce texte, en vue de mettre en évidence le fait de langue à étudier ;
- 3) Automatisation : exercices de récapitulation en vue de la systématisation de l'emploi des formes étudiées ;
- 4) Réemploi : transfert à d'autres situations des constructions et accords déjà appris.

C'est à ce stade que l'on met en place des outils d'évaluation des notions acquises et du niveau de langue atteint.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
<p>Le texte et ses constituants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le texte ; - le titre ; - le paragraphe ; - la phrase ; - les signes de ponctuation. 	<ul style="list-style-type: none"> - renforcer les acquis du cours élémentaire. - distinguer les éléments d'un texte. - expliquer chaque signe de ponctuation dans un texte. - ponctuer un texte de façon appropriée.
<p>Les types de phrases :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la phrase déclarative ; - la phrase interrogative ; - la phrase exclamative ; - la phrase impérative. 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier dans un texte des phrases déclaratives et interrogatives. - construire des phrases déclaratives et interrogatives. - identifier dans un texte des phrases exclamatives et impératives. - construire des phrases exclamatives et impératives.
<p>Les structures de phrases :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la phrase simple ; - la phrase complexe. 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier dans un texte phrases simples, phrases complexes. - construire des phrases simples et des phrases complexes.
<p>La phrase et ses constituants fondamentaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le Groupe Nominal (G.N) et le Groupe Verbal (G. V.) 	<ul style="list-style-type: none"> - distinguer dans un texte les groupes nominaux des groupes verbaux et donner les éléments de chacun d'eux.
<p>Le groupe nominal et ses constituants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le nom : <ul style="list-style-type: none"> nom commun ; nom propre. - les déterminants : <ul style="list-style-type: none"> les articles définis, indéfinis, partitifs ; les adjectifs démonstratifs et possessifs ; les adjectifs numéraux (cardinaux, ordinaux). - les pronoms : <ul style="list-style-type: none"> les pronoms personnels (sujets/compléments) ; les pronoms possessifs ; les pronoms démonstratifs ; les pronoms indéfinis ; les pronoms interrogatifs ; les pronoms relatifs. - les adjectifs qualificatifs : 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier les types de noms contenus dans un texte, distinguer les noms communs des noms propres. - donner le genre et le nombre des noms contenus dans un texte. - identifier et analyser dans un texte les déterminants. - identifier dans un texte les pronoms, déterminer leur genre, nombre et fonction. - construire des phrases avec des pronoms. NB : ces deux objectifs d'apprentissage sont valables pour chacun des pronoms ci-contre. - identifier dans un texte les adjectifs qualificatifs, préciser leur genre, nombre et fonction (attribut, épithète, apposition).

L'expansion du groupe nominal (GN) : le complément du nom	- identifier dans un texte les compléments du nom.
Le groupe verbal et ses constituants : - le noyau verbal (le verbe) ; - le sujet du verbe : position. - l'accord du verbe avec le sujet ; - le verbe et ses compléments : <ul style="list-style-type: none"> · le complément d'objet direct (COD) ; · le complément d'objet indirect (COI) ; · le complément d'attribution ; · les compléments circonstanciels (de lieu, de temps, de cause, de manière). 	- définir le noyau verbal. - identifier dans un texte le(s) sujet(s) du ou des verbes : rapproché(s), éloigné(s), inversé(s).. - accorder le verbe avec son sujet ou ses sujets dans des phrases. - identifier dans un texte les compléments. - construire des phrases avec des compléments. NB : ces deux objectifs d'apprentissage sont valables pour chacun des compléments ci-contre.
Les expansions de la phrase et ses constituants : - les mots charnières : <ul style="list-style-type: none"> · les conjonctions (coordination, subordination) ; · les prépositions ; - les propositions : <ul style="list-style-type: none"> · la proposition indépendante ; · la proposition principale ; · la proposition subordonnée <ul style="list-style-type: none"> * la proposition subordonnée relative ; * la proposition subordonnée conjonctive. 	- identifier dans un texte les conjonctions de coordination, de subordination. - construire des phrases avec des conjonctions (coordination, subordination). - identifier dans un texte les prépositions. - construire des phrases avec des prépositions. - identifier la proposition indépendante par rapport aux autres types de propositions. - identifier la proposition principale par rapport à une proposition subordonnée. - identifier la proposition subordonnée conjonctive par rapport à une proposition subordonnée relative. - donner les différents types de propositions subordonnées conjonctives (circonstancielle, complétive). - construire des phrases avec les différents types de propositions.
Voix active/voix passive ; le complément d'agent	- définir la voix active/passive et le complément d'agent. - construire des phrases à la voix passive.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Le texte et ses constituants : - le texte ; - le titre ; - le paragraphe ; - la phrase ; - les signes de ponctuation.	- renforcer les acquis du cours élémentaire. - expliquer ce qu'exprime un paragraphe, une phrase. - ponctuer correctement un texte.
Les types de phrases : - la phrase déclarative ; - la phrase affirmative ; - la phrase négative ; - la phrase interrogative, interro-négative ; - la phrase exclamative ; - la phrase impérative.	- renforcer les acquis du CM1. - construire des phrases affirmatives, négatives, interro-négatives, exclamatives, impératives.
La transformation passive.	- transformer des phrases à la voix passive.
La phrase et ses constituants : - le Groupe Nominal (G. N.) et le Groupe Verbal (G. V.) ; - les types de sujets : . sujet proche/éloigné/inversé ; . sujet commun/sujet partiel ; . sujet réel/sujet apparent.	- identifier le groupe nominal et le groupe verbal. - identifier dans un texte les différents types de sujets ci-contre. - construire des phrases avec les différents types de sujets ci-contre.
Le groupe nominal et ses constituants : - le nom : . nom commun/nom propre ; . nom simple/nom composé ; - les déterminants : . les articles définis, partitifs, élidés, contractés ; . les articles indéfinis ; . les adjectifs démonstratifs, possessifs ; . les adjectifs indéfinis ; . les adjectifs numéraux (cardinaux, ordinaux) ; . les adjectifs interrogatifs et exclamatifs.	- analyser les noms contenus dans un texte. - donner le genre et le nombre des noms contenus dans un texte. - identifier et analyser dans un texte les déterminants.

<ul style="list-style-type: none"> - les pronoms <ul style="list-style-type: none"> les pronoms personnels ; les pronoms indéfinis ; les pronoms relatifs ; les pronoms démonstratifs ; les pronoms possessifs ; les pronoms interrogatifs - les adjectifs qualificatifs 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier et analyser dans un texte les pronoms. - construire des phrases avec des pronoms NB : ces deux objectifs d'apprentissage sont valables pour chacun des pronoms ci-contre. - identifier dans un texte les adjectifs qualificatifs, donner leur genre, nombre et fonction. (épithète, attribut, apposition)
<p>Les expansions du GN :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le complément du nom ; - l'adjectif qualificatif ; - la subordonnée relative. 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier et analyser dans un texte les compléments de nom. - construire des phrases où le GN a un complément de nom. - identifier et analyser dans un texte les expansions du GN. - construire des phrases ayant une proposition principale et une proposition subordonnée relative.
<p>Le groupe verbal et ses constituants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le noyau verbal (le verbe) ; - les différents types de verbes : <ul style="list-style-type: none"> les verbes d'action ; les verbes d'état ; les verbes pronominaux ; les verbes impersonnels ; les verbes transitifs/intransitifs. - le verbe et ses compléments : <ul style="list-style-type: none"> le complément d'objet direct (COD) ; le complément d'attribution, le complément d'objet second(COS), le complément d'objet indirect (COI) ; - les compléments circonstanciels (de conséquence, de but, de condition, de concession...) 	<ul style="list-style-type: none"> - définir le noyau verbal. - identifier dans un texte les verbes d'action, les verbes d'état, les verbes pronominaux, les verbes impersonnels. - construire des phrases avec ces verbes. - établir la différence entre un verbe transitif et un verbe intransitif. - utiliser les verbes transitifs et intransitifs dans des phrases. - identifier et analyser dans un texte les COD, les COI. - construire des phrases avec des COD, des COI. - identifier et analyser dans un texte les COD, les compléments d'attribution - construire des phrases avec des COD, des compléments d'attribution - identifier et analyser dans un texte les COD, les COS. - construire des phrases avec des COD, des COS. - identifier et analyser dans un texte les compléments circonstanciels. - construire des phrases avec les compléments circonstanciels.

<p>Les expansions dans la phrase :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les mots charnières : <ul style="list-style-type: none"> . la préposition . la coordination . l'apposition - les propositions : <ul style="list-style-type: none"> . les propositions indépendantes . les propositions indépendantes juxtaposées, coordonnées ; . les propositions principales ; . les propositions subordonnées (de cause, de conséquence, de but, de condition, de concession) 	<ul style="list-style-type: none"> - définir une préposition, une coordination, une apposition, un adverbe en donnant des exemples. - analyser dans un texte les prépositions, les mots de coordination, les mots mis en apposition, les adverbes. - identifier et analyser dans un texte les propositions indépendantes, juxtaposés, coordonnés. - identifier dans un texte les propositions principales. - identifier et analyser dans un texte les propositions subordonnées. - construire des phrases avec des propositions subordonnées.
<p>Styles de la communication :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les registres de langue : <ul style="list-style-type: none"> . familier ; . courant ; . soutenu - le ton : ironique, comique, affectueux... - les styles de discours : le style direct ; le style indirect. 	<ul style="list-style-type: none"> - donner le registre de langue des textes proposés. - construire des phrases dans les différents registres de langue (familier, courant, soutenu). - identifier dans un texte le ton utilisé. - construire un petit texte sur un ton donné. - identifier le style de discours d'un texte. - transformer un texte du style direct en style indirect et inversement.

CONJUGAISON

OBJECTIF GENERAL :

Au niveau III, tout comme au niveau II, la conjugaison vise à :

- étudier les formes simples des verbes les plus usités ;
- sensibiliser les élèves à la notion de temps et aux conséquences qui en découlent à l'oral et à l'écrit ;
- faciliter l'expression des élèves dans toutes les situations de communication orale et de production écrite.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

A ce niveau, il s'agit d'amener les élèves à :

- identifier une structure verbale : infinitif, terminaison, groupe... ;
- conjuguer à tous les temps et modes les verbes simples et irréguliers au programme ;
- utiliser la concordance des temps dans les productions écrites (exemple : l'emploi du passé simple dans un récit, un conte...) ;
- maîtriser les difficultés liées à l'orthographe de la conjugaison des verbes.

METHODOLOGIE :

On aura bien en mémoire que faire de la conjugaison ne signifie pas réciter de nombreux verbes à toutes les personnes comme des automates. Il s'agit de partir de situations orales concrètes pour aboutir à l'écrit, en se limitant à l'étude des verbes les plus couramment employés et aux temps les plus usuels dans les situations de communication.

Déroulement possible d'une séance de conjugaison :

1) Phase orale :

A partir d'une situation vécue ou d'une production d'élève, le maître amène les élèves à :

- isoler le verbe à étudier ;
- analyser la structure ;
- l'utiliser.

2) Phase écrite :

Ici le maître procède à :

- l'exploitation d'écrits en rapport avec l'apprentissage (lecture de textes avec remarques à l'appui) ;
- la production d'écrits (exercices d'application, expression écrite avec consignes strictes).

L'évaluation porte sur :

- des situations spécifiques (exercices d'application et dictée de contrôle) ;
- des situations de production d'écrits.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Le passé, le présent et le futur et les temps qui leur correspondent. La conjugaison et l'utilisation des verbes étudiés aux temps connus du mode de l'indicatif.	- renforcer les acquis du cours élémentaire.
Les différents états du verbe : infinitif, forme conjuguée. Le verbe radical et terminaison.	- identifier une structure verbale.
Le mode indicatif Le mode impératif. Le mode conditionnel Le mode subjonctif Le mode participe	- donner la valeur de ces différents modes et indiquer les temps qui les composent.
Conjugaison des verbes : être, avoir, aller, venir, voir, faire, dire, et prendre au présent, futur simple, futur proche, passé composé, imparfait, et passé simple	- produire des phrases en conjuguant ces verbes aux temps demandés du mode indicatif.
Conjugaison de quelques verbes pronominaux au présent, futur simple, futur proche, passé composé, et imparfait	- produire des phrases en conjuguant quelques verbes pronominaux aux temps demandés du mode indicatif.
Conjugaison des verbes du 1 ^{er} et 2 ^{es} groupes au passé simple de l'indicatif.	- produire des phrases avec des verbes au passé simple de l'indicatif. - reconnaître un verbe à l'imparfait ou au passé simple avec « je ».
Le plus-que-parfait de l'indicatif des verbes des trois groupes.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au plus-que-parfait de l'indicatif.
Le conditionnel présent des verbes des trois groupes.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au conditionnel présent - reconnaître un verbe au futur ou au conditionnel présent avec « je ».
L'impératif présent	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes à l'impératif présent
Le participe présent (gérondif).	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, le participe présent des verbes de tous les groupes.
La voix active/passive.	- transformer une phrase active en phrase passive.
La forme pronominale.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes pronominaux à tous les modes et temps

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Temps simples et temps composés : revoir le programme du CM1.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes aux temps simples et composés du mode indicatif.
Le passé composé.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au passé composé. - accorder correctement les participes passés employés avec l'auxiliaire être.
Le plus-que-parfait.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au plus-que-parfait.
Le passé antérieur.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au passé antérieur.
Le futur antérieur.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au futur antérieur.
La concordance des temps.	- appliquer la concordance des temps dans un récit, une narration ou dans n'importe quelle production orale ou écrite.
Le subjonctif présent.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au subjonctif présent.
Le subjonctif passé.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au subjonctif passé.
Le conditionnel présent.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au conditionnel présent.
Le conditionnel passé (1 ^{ère} et 2 ^{ème} formes)	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au conditionnel passé 1 ^{ère} et 2 ^{ème} formes.
L'impératif présent et passé.	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes à l'impératif présent et passé.
Le participe (présent et passé).	- utiliser correctement, à l'oral et à l'écrit, les verbes des trois groupes au participe présent et passé. - distinguer le participe présent de l'adjectif verbal.

ORTHOGRAPHE

OBJECTIF GÉNÉRAL :

L'orthographe étant l'une des conditions de la bonne compréhension de tout écrit, il est indispensable de développer chez l'enfant en même temps que les connaissances, l'esprit de vigilance et la capacité de discernement afin de lui faire acquérir des automatismes d'une part, et qu'il sache mettre en place des stratégies d'autre part.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Au terme du niveau III, l'élève doit être capable :

- d'écrire des textes sans faute d'orthographe ;
- d'écrire correctement des textes sous la dictée ou en auto-dictée ;
- d'écrire correctement des textes produits individuellement ou collectivement ;
- de retrouver le plus rapidement possible, un mot dans le dictionnaire.

MÉTHODOLOGIE :

Comme au niveau II, la leçon doit partir d'un texte renfermant des notions déjà connues. Puis suivra l'observation dirigée, c'est-à-dire que le maître amènera les élèves à dégager de certaines données concrètes, des notions qu'ils doivent comparer, coordonner, assimiler, avant d'être à même de les utiliser. Ce passage du concret à l'abstrait, de l'observation à la règle, impose le recours à une méthode qui sera tour à tour inductive et déductive.

On ne dissociera point l'orthographe d'usage de l'orthographe grammaticale.

En outre, au CM2, on reverra quelques notions imparfaitement maîtrisées au CM1, le CM2 étant essentiellement l'approfondissement de la plupart des contenus déjà abordés au CM1.

Le maître fera constamment appel à la réflexion et à la mémoire.

L'évaluation se fera sous la forme d'exercices d'application et de productions autonomes.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Utilisation du dictionnaire.	- retrouver aisément un mot dans le dictionnaire.
Les familles de mots.	- former, à partir d'un même radical, plusieurs mots.
La composition des mots : - radical ; - préfixe ; - suffixe ; - dérivés.	- décomposer un mot et en isoler le radical. - donner les places et rôles des affixes. - composer de nouveaux mots à partir du radical par adjonction d'affixes (préfixes, suffixes).
Les mots commençant par : - ac, ab, ad ; - ef, of ; - ap, ai, al, ar, as ;	- observer et reproduire la graphie correcte des mots les plus courants. - expliquer ces mots à partir du préfixe (Cf. vocabulaire).
Les homonymes : - les homophones (exemple : coup/coût/cou) ; - les homographes (exemple : mineur/mineur) ;	- orthographier certains homophones les plus courants. - établir la différence graphique à partir du contexte. - orthographier certains homographes les plus courants.
Les synonymes, les antonymes.	- orthographier correctement les mots étudiés.
Les mots se terminant par : - aie, ail, eil, euil ; - aille, eille, euille, eux ; - onner, son, zon ; - i, oi, oir, oire ; - ou, ule, ure ; - ant, ent.	- orthographier correctement les mots étudiés. - mettre ces mots au masculin ou au féminin. - mettre ces mots au pluriel.
Les mots invariables et leurs homonymes grammaticaux : - à/a ; e/est ; on/ont ; son/sont ; - ma/ m'a ; mon/m'ont ; mes/mais/m'est ; - la/l'a ; - peu/ peut ; - ni ; n'y ; - ...	- orthographier chacun d'eux en fonction du contexte.
Accords : sujet-verbe, nom-adjectif ; participes passés.	- appliquer les notions étudiées en conjugaison et en grammaire selon les temps et les modes.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIF D'APPRENTISSAGE
Les paronymes (exemples : affectif/effectif ; attention/intention).	- orthographier correctement quelques mots paronymes du langage courant.
La lettre « h » et le tréma.	- orthographier correctement quelques mots ayant un « h » en position médiane, un tréma.
Les signes de ponctuation (la virgule, les différents points, le tiret, les guillemets)	- ponctuer un texte produit personnellement, recopié ou dicté en utilisant ces signes de ponctuation.
Les mots se terminant par - ament, amment, ement, emment ; - ence, ense, anse, ance.	- orthographier correctement les mots étudiés.
Les adverbes en amment et emment.	- appliquer la règle conduisant à la formation des uns et des autres.
Le pluriel des noms composés - nom + préposition + nom ; - mot invariable + nom ou adjectif ; - verbe + verbe	- appliquer la règle d'accord dans chaque cas.
Le pluriel des adjectifs cardinaux vingt - cent - mille	- appliquer la règle d'accord dans chaque cas.
L'accord des adjectifs nu - demi	- appliquer la règle d'accord dans chaque cas.
L'accord du verbe avec - son sujet ; - plusieurs sujets ; - un sujet inversé.	- orthographier correctement le verbe selon le cas en appliquant correctement les règles de grammaire et de conjugaison.
L'accord du participe passé : - employé avec l'auxiliaire être ; - employé avec l'auxiliaire avoir ; - des verbes pronominaux	- appliquer la règle d'accord.
Quelques préfixes de quantité - uni - bi - tri - quadri - centi - hecto - semi - demi - kilo	- orthographier correctement des mots courants commençant par ces préfixes. - les utiliser correctement dans des productions d'écrits.

THEATRE ET EXPRESSION DRAMATIQUE

OBJECTIF GENERAL:

Développer la personnalité de l'enfant et sa capacité à s'exprimer oralement et corporellement.

METHODOLOGIE :

Le théâtre et l'expression dramatique ne constituent pas une discipline à part. Le maître s'appuiera, pour la sensibilité dramatique de l'enfant, sur les disciplines suivantes :

- l'expression orale ;
- la lecture ;
- la production d'écrits ;
- la musique et le chant ;
- l'éducation physique et sportive ;
- la culture nationale

Cependant, le théâtre et l'expression dramatique doivent trouver leur prolongement et champ d'application dans les activités post et péri scolaires au sein des clubs d'art dramatique.

ANGLAIS –LANGUE SECONDE 2

ENGLISH SYLLABUS

GENERAL OBJECTIVES:

The teaching of English as a second official language in primary schools seeks to meet the following objectives :

- provide the learners with English that they will use at the end of their Primary School Education in their daily life requirements,
- establish a basis for further work in English for those who will go into secondary education,
- expose learners to other aspects of the English speaking culture;
- foster bilingualism and national integration.

GENERAL METHODOLOGICAL PRINCIPLES:

This syllabus is a communicative one. The four language skills of listening , speaking , reading and writing will gradually be introduced after careful selection and grading of the language items. There is a basic grammatical skeleton in the work which is the framework for achieving the communicative purpose of the syllabus. Grammar is not treated for the sake of grammar. It is used in a functional way. Children use grammar, albeit unwittingly, to do things in their daily lives and that is the approach in the syllabus.

The syllabus specifications will begin with emphasis on oral /aural work in the first level with a gradual introduction of the other skills.

Motivation is essential to learning. Real life activities are therefore central to the drawing up of the learning activities. Since teaching and learning must follow the child's natural development, the themes to be treated must reflect this concern. The cosmos and/or the totality of the child should be the centre stage of all activities with the topics chosen matching the shift of interest of the child.

This syllabus tries to cater for one of the three ~~cognitive~~ domains of learning :

- cognitive domain:
 - listening - learning through what is heard
 - visual - learning through what is observed
- affective domain:
 - learning through play or drama, poems, songs...
- psychomotor domain:
 - kinaesthetic -learning through activities and manipulating the materials.

Most learners learn through the above-mentioned ways, although in each of us, one way may be dominant. There should be a strong cross - curricular input for obvious educational value

As regards evaluation, it will as much as possible seek to assess the learner's achievements in four language competencies, namely:

- oral/aural comprehension

- oral production
- reading comprehension
- written production

SPECIFIC OBJECTIVES FOR CM 1 AND CM 2

Learners will consolidate the achievements of the previous years . In addition, they will :

- improve on their pronunciation , rhythm and stress;
- simulate situations based on pictures and texts and real life activities;
- produce short descriptive and narrative texts;
- follow a simple story line and predict outcomes ;
- solve simple word puzzles ;
- follow a story line in a cartoon...

CM1

COMMUNICATIVE OBJECTIVES:	STRUCTURAL FOCUS:
Describing or talking about a journey	She caught a bus in the morning. It was a safe journey ..
Talking about one's obligations	We must sweep the classroom. She has to wash her hands before eating.
Asking someone to do something politely	Could you open the window , please? May I have your book , please ?
Talking about habitual actions	He goes to his farm everyday. She plays the guitar everyday...
Talking about one's present actions	He is singing ...
Finding out what is wrong with someone.	What is the matter with you? I have backache ...
Stating what is wrong with one.	I have toothache ...
Comparing people	He is taller than I. He is as fat as his friend.
Comparing things	A cow is bigger than a dog...
Predicting outcomes	Events, What will happen if ...? Story . What will happen next..?
Expressing regret	I wish I listened to my parents I wish I took my medicines
Expressing one's wishes	I would like to eat a banana I wish to eat a banana
Describing an ongoing action or activity	He is washing his clothes...
Locating and describing places	Edea is a large town. It is between Douala and Pouma . It is a big industrial town
Counting things	Counting up to 100,000 (one hundred thousand).
Talking about the past	Jane went to Kumba last night...

CM2

COMMUNICATIVE OBJECTIVES:	STRUCTURAL FOCUS:
Talking about one's present actions	We are cleaning the room.
Talking about one's habitual actions	We sweep the classroom everyday. She comes to school Friday They go home every weekend...
Describing what one is good at	She is good at mathematics / jumping...
Describing the activities of someone	He is a good fisherman . He catches fish with a net
Talking about one's future intentions	She is going to visit her aunt next week. I shall visit my uncle next year
Comparing people and things	He is taller than I. Peter is more intelligent than John. An elephant is stronger than a cow. This bamboo is as long as that ruler...
Talking about hypothetical situations	If I have headache, I will take some tablets. If it rains tomorrow, I'll take my umbrella.
Expressing one's wishes	I would like to be a teacher. I wish I were a bird...
Talking about the past	I was in class four when I was eight years old...
Counting objects	Counting up to 1,000,000 (one million).
Describing a journey	The journey was interesting / boring / dangerous...
Predicting outcomes	Following this story /situation, I think ...
Describing ways of travelling	He goes by land (on foot, by bicycle , on horseback...) by air (by plane, by balloon...), by sea (by canoe, by raft, by boat, by ship...)

It should be noted that these situations are merely indicative and that they extend well beyond the examples given.

MATHEMATIQUES

OBJECTIFS GENERAUX :

L'enseignement des mathématiques à l'école primaire a pour finalités de :

- favoriser une bonne structuration mentale ;
- munir chaque enfant de savoirs et savoir-faire mathématiques fondamentaux, afin de lui permettre d'agir efficacement et de s'adapter à diverses situations de la vie courante ;
- concourir avec les autres disciplines à la formation générale de l'esprit et, de façon plus spécifique, au développement des aptitudes au raisonnement et à la recherche ;
- munir chaque enfant des connaissances fondamentales sur lesquelles l'enseignement qu'il recevra ultérieurement pourra s'appuyer.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

En plus des acquis des niveaux précédents, l'élève sera capable de :

- nommer, écrire et comparer les nombres naturels et décimaux ;
- effectuer correctement les quatre opérations et les utiliser dans diverses situations mathématiques ;
- utiliser les propriétés de ces opérations pour calculer rapidement en calcul mental ;
- utiliser des opérateurs et des chaînes d'opérateurs afin d'avoir accès à la proportionnalité et à la notion de fraction ;
- utiliser des instruments de mesure : règle graduée, rapporteur, compas, balance, éprouvette graduée, papier quadrillé, pendule, sablier, montre ;
- effectuer des opérations de conversion sur les unités de mesures (longueur, capacité, volume, masse, aire, secteur angulaire, durée) ;
- exprimer des résultats avec une unité convenablement choisie et se livrer à des activités d'encadrement et d'approximation ;
- construire des figures géométriques simples (parallélogramme, triangle, trapèze, disque, cercle) à l'aide des instruments de géométrie (règle, compas, équerre, rapporteur) ;
- reconnaître et décrire des solides usuels (cube, pavé droit, cylindre, cône, pyramide) ;
- calculer des périmètres, des aires et des volumes d'objets géométriques simples ;
- résoudre des problèmes de la vie courante.

METHODOLOGIE :

Elle est la même à tous les niveaux. La démarche pédagogique est inférentielle. Elle favorisera l'action et la communication en classe, donnera la priorité à l'activité de l'élève et mettra en œuvre des processus de codage, de représentation et d'analyse mathématique simples de situations tirées de la vie courante. Elle doit tenir compte des progrès réalisés dans le monde entier en vue d'améliorer l'efficacité et la pertinence de l'enseignement des mathématiques. Voilà pourquoi, à tous les niveaux, les phases suivantes la caractériseront :

1. La phase de vérification des pré-requis :

Des notions sur lesquelles vont se baser de nouveaux savoirs, acquises antérieurement par l'élève, sont évoquées, remises en mémoire et éventuellement travaillées à nouveau (la phase de révision doit toujours être fonctionnelle).

2. La phase de découverte et de contact :

Pour introduire une nouvelle notion ou un concept, sans les formuler *a priori*, une situation concrète où figure ce concept ou cette notion est présentée, sous forme de situation-problème à résoudre, de façon à placer les élèves en position de questionnement et de recherche.

3. La phase d'analyse :

La situation-problème précédemment explorée est analysée par les élèves qui, individuellement ou en groupes, tentent de la résoudre.

4. La phase de confrontation et de formulation :

La confrontation des différentes procédures de résolution utilisées par les élèves va permettre de découvrir et de formuler une nouvelle notion, un nouveau savoir.

5. La phase d'exploitation et de consolidation :

Le nouveau savoir acquis va être réinvesti dans des situations différentes de celle de l'apprentissage. Ultérieurement, la notion ou le concept désormais familier, peut être pris comme outil parmi d'autres pour passer à un niveau supérieur d'abstraction.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1

Remarque : ce tableau ne correspond pas à une progression.

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
PROBLEMES	
<p>Résolution méthodique de problème : Varier les énoncés</p> <ul style="list-style-type: none"> - texte ; - calendrier ; - tableaux à double entrée ; - schémas ; - frises, quadrillages ; - graphiques ... 	<ul style="list-style-type: none"> - repérer la question. - distinguer les questions qui nécessitent un calcul de celles qui n'en nécessitent pas. - distinguer les questions auxquelles on peut répondre de celles auxquelles on ne peut pas répondre. - inventer les questions et les ranger pour aboutir à une résolution du problème. - trouver les questions intermédiaires nécessaires à la résolution d'un problème (une seule question apparaissant dans l'énoncé). - sélectionner les informations utiles à la résolution du problème. - trouver les informations manquantes. - sélectionner la ou les opérations utiles à la résolution du problème. - évaluer l'ordre de grandeur d'un résultat, s'assurer de la vraisemblance d'un résultat. <p>Quelque soit l'objectif d'apprentissage visé :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'énoncé doit faire l'objet, par l'élève, d'une lecture et d'une reformulation (oralement, en jouant la scène, en dessinant, en schématisant) pour montrer qu'il a compris la situation. - l'élève doit communiquer sa démarche de résolution et argumenter à propos de la validité d'une solution .
NOMBRES ET NUMERATION	
Nombres entiers naturels.	<ul style="list-style-type: none"> - lire et écrire en chiffres ou en lettres n'importe quel nombre de 0 à un million. - décomposer ces nombres en classes. - appliquer les caractères de divisibilité par 3 et par 9.
Nombres décimaux.	<ul style="list-style-type: none"> - découvrir les nombres décimaux à partir des mesures de longueurs. - lire et écrire des nombres (connus à 0,1 ou à 0,01 près) à partir des mesures de longueurs, de capacités, de masses.

	<ul style="list-style-type: none"> - placer des décimaux sur une demi-droite graduée en unités entières. - comparer deux décimaux à l'aide d'une droite numérique - ranger des nombres décimaux dans l'ordre croissant ou décroissant à l'aide d'une droite numérique - placer un décimal entre deux entiers à l'aide d'une droite numérique - placer un décimal entre deux décimaux à l'aide d'une droite numérique.
Nombres fractionnaires.	<ul style="list-style-type: none"> - coder un partage en parts égales à l'aide de fractions. - comparer des fractions de même dénominateur. - ranger des fractions de même dénominateur. - placer une fraction entre deux entiers consécutifs. - écrire un nombre décimal sous forme fractionnaire. - reconnaître deux fractions égales. - simplifier une fraction pour la rendre irréductible.

OPERATIONS ET OPERATEURS

Calcul mental.	<ul style="list-style-type: none"> - découvrir et appliquer les propriétés de distributivité de la multiplication par rapport à l'addition <i>Exemple : $24 \times 15 = 24 \times (10 + 5) = (24 \times 10) + (24 \times 5) = 240 + 120 = 360$.</i> - découvrir et appliquer les propriétés de distributivité de la multiplication par rapport à la soustraction. <i>Exemple : $24 \times 19 = 24 \times (20 - 1) = (24 \times 20) - (24 \times 1) = 480 - 24 = 456$.</i> - multiplier par 10, 100, 1 000. - multiplier par 0,25, 0,50 ; 0,75. - utiliser les caractères de divisibilité par 5, 10, 100, 1 000. - diviser par 25, 50, 75.
Opérations avec des nombres entiers	<ul style="list-style-type: none"> - additionner des nombres entiers. - soustraire des nombres entiers - multiplier des nombres entiers (trois produits partiels). - effectuer la division d'un entier avec un nombre de 2 ou 3 chiffres au diviseur. - prédire l'ordre de grandeur d'un résultat. - s'assurer de la vraisemblance d'un résultat. - contrôler un résultat.
Opérations avec des nombres décimaux (connus à 0,01 près)	<ul style="list-style-type: none"> - additionner des nombres décimaux. - soustraire des nombres décimaux. - multiplier des nombres décimaux. - prédire l'ordre de grandeur d'un résultat. - s'assurer de la vraisemblance d'un résultat. - contrôler un résultat.

Opérations avec des nombres entiers et des nombres décimaux.	<ul style="list-style-type: none"> - additionner un nombre entier et un nombre décimal (et inversement). - soustraire un nombre entier et un nombre décimal (et inversement). - multiplier un nombre entier et un nombre décimal (et inversement). - prédire l'ordre de grandeur d'un résultat - s'assurer de la vraisemblance d'un résultat - contrôler un résultat
Opérations avec des nombres fractionnaires.	<ul style="list-style-type: none"> - additionner des fractions de même dénominateur. - soustraire des fractions de même dénominateur. - prendre une fraction d'un nombre entier - calculer le produit d'une fraction par un nombre entier (et inversement) - diviser un nombre entier par une fraction - prédire l'ordre de grandeur d'un résultat - s'assurer de la vraisemblance d'un résultat. - contrôler un résultat
Opérations dans le système sexagésimal.	<ul style="list-style-type: none"> - appliquer les techniques d'addition dans le système sexagésimal (heure, minute, seconde). - appliquer les techniques de soustraction dans le système sexagésimal (heure, minute, seconde)
Les pourcentages.	<ul style="list-style-type: none"> - appliquer un pourcentage dans diverses situations. - calculer un pourcentage dans le cadre des activités agricoles, industrielles, commerciales, sociales et scolaires : épargne, capital, impôt, intérêt, achat, vente, bénéfice, perte, frais, % de réussite à un examen

MESURES

Unités de longueur, de surface, de capacité, de masse, de temps.	<ul style="list-style-type: none"> - convertir les unités de longueur, surface, capacité, masse, temps
Périmètres (triangle carré, rectangle, parallélogramme, losange)	<ul style="list-style-type: none"> - retrouver et appliquer la formule du calcul du périmètre du triangle. - retrouver et appliquer la formule du calcul du périmètre du rectangle. - retrouver et appliquer la formule du calcul du périmètre du carré - découvrir et appliquer la formule du calcul du périmètre du parallélogramme. - calculer une dimension du rectangle connaissant le périmètre (ou l'aire) de ce rectangle et l'autre dimension - calculer le côté du carré connaissant le périmètre de ce carré.

Aires (carré, rectangle, triangle, parallélogramme, losange).	<ul style="list-style-type: none"> - retrouver et appliquer la formule du calcul de l'aire du rectangle. - retrouver et appliquer la formule du calcul de l'aire du carré. - découvrir et appliquer la formule du calcul de l'aire du triangle. - découvrir et appliquer la formule du calcul de l'aire du parallélogramme. - calculer une aire par somme ou différence d'aires de figures simples. - réaliser des pavages d'une surface à l'aide de polygones usuels (triangles, carrés, rectangles, parallélogrammes) pour en calculer l'aire.
Volumes (cube et pavé droit)	<ul style="list-style-type: none"> - découvrir et appliquer la formule de calcul du volume du cube. - découvrir et appliquer la formule de calcul du volume du pavé droit.
Repérage dans le temps	<ul style="list-style-type: none"> - repérer un événement dans le temps et schématiser la situation sur une droite chronologique. - lire et écrire l'heure exacte. - utiliser le calendrier.
Instruments de mesures.	- utiliser systématiquement des instruments de mesure : double-décimètre, compas, horloge, balance...

GEOMETRIE

Constructions géométriques.	<ul style="list-style-type: none"> - construire une figure d'après une description. - reproduire à l'identique une figure existante. - distinguer et tracer différents types d'angles.
Symétrie par rapport au plan (miroir).	- observer et décrire l'image d'un objet placé devant un miroir et les effets obtenus à la suite de déplacements de cet objet devant le miroir.
Symétrie par pliage et quadrillage.	<ul style="list-style-type: none"> - obtenir par pliage le symétrique d'une figure simple par rapport à une droite (pli). - tracer sur quadrillage le symétrique d'une figure simple par rapport à une droite.
Symétrie par rapport à une droite.	<ul style="list-style-type: none"> - reconnaître deux figures symétriques par rapport à une droite. - construire le symétrique d'une figure par rapport à une droite à l'aide des instruments de géométrie - faire le lien entre axe de symétrie et médiatrice du segment joignant deux points symétriques - retrouver l'axe de symétrie de deux figures symétriques - tracer la médiatrice d'un segment avec la règle graduée et l'équerre.
Hauteurs, médianes et bissectrices dans un triangle.	<ul style="list-style-type: none"> - construire à la règle graduée et à l'équerre, une hauteur, une médiane d'un triangle. - construire à la règle et au rapporteur la bissectrice d'un angle. - reproduire un angle à l'aide d'un calque, d'un gabarit ou du compas.
Le prisme et le cylindre droits.	<ul style="list-style-type: none"> - reconnaître et préciser les caractéristiques du prisme droit. - reconnaître et préciser les caractéristiques du cylindre droit. - fabriquer les patrons d'un prisme droit, d'un cylindre droit.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
PROBLEMES	
<p>Résolution méthodique de problème : Varié les énoncés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - texte ; - calendrier ; - tableaux à double entrée ; - schémas ; - frises, quadrillages ; - graphiques ... 	<ul style="list-style-type: none"> - repérer la question. - distinguer les questions qui nécessitent un calcul de celles qui n'en nécessitent pas. - distinguer les questions auxquelles on peut répondre de celles auxquelles on ne peut pas répondre. - inventer les questions et les ranger pour aboutir à une résolution du problème. - trouver les questions intermédiaires nécessaires à la résolution d'un problème (une seule question apparaissant dans l'énoncé). - sélectionner les informations utiles à la résolution du problème. - trouver les informations manquantes. - sélectionner la ou les opérations utiles à la résolution du problème. - évaluer l'ordre de grandeur d'un résultat, s'assurer de la vraisemblance d'un résultat. <p>Quelque soit l'objectif d'apprentissage visé :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'énoncé doit faire l'objet, par l'élève, d'une lecture et d'une reformulation (oralement, en jouant la scène, en dessinant, en schématisant) pour montrer qu'il a compris la situation. - l'élève doit communiquer sa démarche de résolution et argumenter à propos de la validité d'une solution.
NOMBRES ET NUMERATION	
<p>Nombres entiers, décimaux, fractionnaires.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lire et écrire en chiffres (sous diverses formes) et en lettres n'importe quel nombre jusqu'au milliard. - décomposer ces nombres en classes. - comparer et ranger ces nombres (utilisation de < , > et =). - arrondir un nombre décimal.
OPERATIONS ET OPERATEURS	
<p>Calcul mental.</p>	<p>révision :</p> <ul style="list-style-type: none"> - appliquer les propriétés de distributivité de la multiplication par rapport à l'addition <p><i>Exemple</i> $24 \times 15 = 24 \times (10 + 5) = (24 \times 10) + (24 \times 5) = 240 + 120 = 360.$</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - appliquer les propriétés de distributivité de la multiplication par rapport à la soustraction <i>Exemple</i> $24 \times 19 = 24 \times (20 - 1) = (24 \times 20) - (24 \times 1) = 480 - 24 = 456$ - multiplier par 10, 100, 1 000 - multiplier par 0,25, 0,50, 0,75. - utiliser les caractères de divisibilité par 5, 10, 100, 1 000. - diviser par 25, 50, 75 - multiplier par 1,5
Opérations avec des nombres entiers .	<ul style="list-style-type: none"> - additionner, soustraire, multiplier des nombres entiers. - calculer le quotient de deux nombres entiers (résultat jusqu'à 2 décimales). - prédire l'ordre de grandeur d'un résultat. - s'assurer de la vraisemblance d'un résultat. - contrôler un résultat (preuve par 9 par exemple)
Opérations avec des nombres décimaux.	<ul style="list-style-type: none"> - additionner, soustraire, multiplier des nombres décimaux. - diviser des nombres décimaux (résultat jusqu'à 0,01 près). - prédire l'ordre de grandeur d'un résultat. - s'assurer de la vraisemblance d'un résultat - contrôler un résultat.
Opérations avec des nombres entiers et des nombres décimaux.	<ul style="list-style-type: none"> - additionner un nombre entier et un nombre décimal (et inversement). - soustraire un nombre entier et un nombre décimal (et inversement). - multiplier un nombre entier et un nombre décimal (et inversement). - prédire l'ordre de grandeur d'un résultat. - s'assurer de la vraisemblance d'un résultat. - contrôler un résultat
Opérations avec des nombres fractionnaires : addition, soustraction, multiplication et division.	<ul style="list-style-type: none"> - écrire une fraction, égale à une autre, de dénominateur différent. - simplifier une fraction pour la rendre irréductible. - additionner deux fractions de même dénominateur. - additionner deux fractions de dénominateurs différents. - soustraire deux fractions de même dénominateur. - soustraire deux fractions de dénominateurs différents. - multiplier un nombre entier par une fraction. - multiplier deux fractions - diviser une fraction par un nombre entier (et inversement). - diviser une fraction par une fraction.

Opérations dans le système sexagésimal .	<ul style="list-style-type: none"> - appliquer les techniques d'addition dans le système sexagésimal (heure, minute, seconde) - appliquer les techniques de soustraction dans le système sexagésimal (heure, minute, seconde) - multiplier un nombre sexagésimal par un nombre entier
Tableau de proportionnalité.	<ul style="list-style-type: none"> - reconnaître une situation de proportionnalité et de non proportionnalité et la résoudre - reconnaître un tableau de proportionnalité et y rechercher les termes manquants. - utiliser les propriétés d'un tableau de proportionnalité. - mettre en évidence et utiliser le coefficient de proportionnalité. - utiliser la règle de trois dans une situation de proportionnalité
Echelles (cartes, plans)	<ul style="list-style-type: none"> - lire et interpréter l'échelle d'un plan, d'une carte, d'un schéma. - calculer l'échelle d'un plan, d'une carte, d'un schéma. - calculer une dimension sur le plan ou une dimension réelle connaissant l'échelle
Pourcentages.	- lire, interpréter et appliquer un pourcentage, dans diverses situations
Graphiques.	<ul style="list-style-type: none"> - lire et interpréter un graphique - réaliser un graphique à partir de données.

MESURES

Vitesse, temps mis, distance parcourue (mouvement uniforme), moyenne horaire.	<ul style="list-style-type: none"> - calculer la vitesse moyenne. - calculer la longueur d'un trajet : cas d'un mouvement uniforme - calculer la durée d'un trajet : cas d'un mouvement uniforme - représenter un mouvement uniforme par un graphique et l'interpréter
Unités de mesure (volume, capacité).	<ul style="list-style-type: none"> - découvrir les correspondances entre unités de volume et de capacité. - effectuer les correspondances entre les mesures de volume et de capacité (conversions)
Unités d'aires.	<ul style="list-style-type: none"> - découvrir les correspondances entre les unités d'aire et les unités agraires - effectuer les correspondances entre les unités d'aire et les unités agraires (conversions).
Calcul sur des mesures.	<ul style="list-style-type: none"> - exprimer un résultat avec une unité convenablement choisie - donner un ordre de grandeur.
Aires de figures géométriques étudiées (rectangle, carré, triangle, trapèze, parallélogramme, losange, cercle)).	<ul style="list-style-type: none"> - retrouver et utiliser la formule de calcul de l'aire du rectangle. - retrouver et utiliser la formule de calcul de l'aire du carré - retrouver et utiliser la formule de calcul de l'aire du triangle. - retrouver et utiliser la formule de calcul de l'aire du parallélogramme. - découvrir et utiliser la formule de calcul de l'aire du trapèze - découvrir et utiliser la formule de calcul de l'aire du losange - découvrir et utiliser la formule de calcul de l'aire du cercle

Volumes des solides étudiés (cube, pavé droit, prisme droit, cylindre droit).	<ul style="list-style-type: none"> - retrouver et utiliser la formule de calcul du volume du cube. - découvrir et utiliser la formule de calcul du volume du pavé droit. - découvrir et utiliser la formule de calcul du volume du prisme droit. - découvrir et utiliser la formule de calcul du volume du cylindre droit.
GEOMETRIE :	
Constructions géométriques.	<ul style="list-style-type: none"> - construire une figure d'après une description. - reproduire une figure à l'identique, l'agrandir ou la réduire. - compléter des figures par symétrie axiale. - utiliser les propriétés de symétrie pour construire certaines figures. - reconnaître et construire les solides étudiés.
Le trapèze.	<ul style="list-style-type: none"> - décrire un trapèze en utilisant le vocabulaire adapté - reproduire ou construire un trapèze en utilisant les instruments de géométrie.
Le cône et la pyramide.	<ul style="list-style-type: none"> - reconnaître un cône et une pyramide et en préciser les caractéristiques. - fabriquer des patrons d'un cône et d'une pyramide.

SCIENCES ET EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT

OBJECTIFS GENERAUX

Les sciences sont conçues comme un ensemble d'activités par lesquelles l'enfant acquiert des connaissances et des compétences qui lui permettront de résoudre des problèmes et d'accéder à la maîtrise intellectuelle et pratique de son milieu proche et lointain. En outre, elles développent les caractéristiques de l'attitude scientifique tout en faisant acquérir les méthodes propres à la démarche scientifique. Ainsi conçu, l'enseignement des sciences aura pour objet, non un inventaire du monde, mais plutôt une compréhension fondamentale de celui-ci à partir d'un nombre restreint de concepts et notions de base qui, par la suite, pourront être transférés à toutes sortes de situations.

L'enseignement des sciences et l'éducation à l'environnement visent à :

- développer la finesse et la précision des sens en vue d'obtenir des perceptions de plus en plus exactes ;
- faire reconnaître les manifestations de la vie animale et végétale et apprécier le vivant dans son unité et sa diversité ;
- faire reconnaître différentes matières par l'étude de leurs propriétés ;
- développer la logique de la pensée technique, l'habileté manuelle et l'autonomie face à certains objets techniques ;
- éveiller la curiosité et développer l'esprit de créativité, le sens critique, l'objectivité, la rigueur ;
- faire acquérir les méthodes propres à la démarche scientifique ;
- développer chez l'élève le goût et le respect de la nature, les pratiques de contrôle et de gestion rationnelle des ressources, de conservation et d'amélioration de l'environnement ;
- favoriser la socialisation par le développement du travail en équipe et permettre l'ouverture de l'école sur le milieu de vie.

OBJECTIFS SPECIFIQUES

Du point de vue des savoirs

- approfondir ses connaissances sur les grandes fonctions biologiques ;
- acquérir des connaissances sur le fonctionnement de son corps ;
- analyser des relations entre les êtres vivants et leur milieu ;
- découvrir certaines activités du globe terrestre ;
- observer des animaux et des plantes et utiliser une classification simplifiée ;
- découvrir de nouvelles propriétés de la matière et de nouvelles fonctions techniques.

Du point de vue des savoir-faire

- formuler des problèmes dans des situations variées le conduisant à raisonner ;
- formuler des hypothèses et concevoir des moyens de les vérifier ;
- analyser des informations ;
- énoncer clairement des résultats et des conclusions ; mener des enquêtes.

Du point de vue des savoir être

- aborder de manière responsable les problèmes de santé et d'environnement qui se posent ;
- prendre conscience de la nécessité de transformer le milieu dans le respect des équilibres naturels.

METHODOLOGIE

Education à l'environnement Initiation à l'agriculture Milieu vivant	Milieu physique Milieu technique
<p>Quatre phases</p> <ol style="list-style-type: none">1) Observation libre puis dirigée ;2) Formulation des hypothèses par des questions ;3) Vérification des hypothèses soit<ul style="list-style-type: none">• par l'expérimentation qui consiste à :<ul style="list-style-type: none">- séparer les variables ;- concevoir le montage expérimental ;- exécuter l'expérimentation ;- synthétiser et analyser les résultats ;• par l'enquête qui consiste à :<ul style="list-style-type: none">- bâtir l'enquête ;- mener l'enquête ;- synthétiser et confronter les résultats aux hypothèses ;• ou les deux4) Synthèse et analyse des résultats	<p>Quatre phases</p> <ol style="list-style-type: none">1) Observation d'un objet technique, d'un phénomène naturel ou d'une expérience menée par le maître ;2) Formulation des hypothèses par des questions ;3) Vérification des hypothèses par :<ul style="list-style-type: none">• l'expérimentation qui consiste à :<ul style="list-style-type: none">- séparer les variables ;- concevoir le montage expérimental ;- exécuter l'expérimentation ;- synthétiser et analyser les résultats ;• l'étude du mécanisme de l'objet technique ;• la reconstitution du phénomène naturel ou le renouvellement de l'expérience (séparation des variables) ;4) Synthèse et analyse des résultats

En général au niveau III, on s'intéressera, comme les années précédentes, au milieu proche de l'école. L'attention sera également portée au cours d'une visite sur un lieu plus éloigné de l'école : un marché, une ferme. Les sorties permettront d'identifier des animaux et des plantes en relation avec leur milieu de vie. Les conséquences de certaines actions humaines seront étudiées : feux de brousse, chasse, pêche, déboisement, traitement des ordures. Pour chaque étude, on vérifiera que les objectifs des niveaux I et II ont été atteints (révision et pré-requis).

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT	
Les relations entre les êtres vivants : - relations alimentaires (notion de chaîne alimentaire). - relation de compétition.	- construire une chaîne alimentaire à trois maillons à partir d'un document ou d'une observation. - situer le producteur et les consommateurs dans une chaîne alimentaire. - reconnaître une relation de compétition entre les animaux.
La notion de matière organique.	- définir ce qu'est une matière organique.
La notion d'écosystème.	- donner une définition simple de l'écosystème à partir d'exemples en utilisant les connaissances des années précédentes
INITIATION A L'AGRICULTURE	
L'homme aménage son environnement : - visites d'entreprises industrielles et commerciales (Ex : une plantation de cacao, de coton, d'hévéa, de thé etc). - amélioration de la production et mise en évidence des moyens à utiliser pour limiter les effets nocifs sur l'environnement. - protection et amélioration des sols.	- réaliser une enquête sur une entreprise agricole ou un élevage et participer à l'organisation d'une exposition ouverte aux parents et aux autres habitants du village ou du quartier. - expliquer comment limiter les effets nocifs d'une production intensive sur l'environnement (Ex : le dosage raisonnable des engrais pour éviter la pollution des rivières et des puits, etc). - citer les causes de la destruction des sols. - proposer des moyens pour empêcher cette dégradation.
Les conditions de la germination.	- réaliser des expériences permettant de déterminer les conditions de la germination.
MILIEU VIVANT	
Les animaux. - étude comparée des fonctions de déplacement, de nutrition, de respiration, de reproduction des animaux suivants : un poisson ; un oiseau ; un reptile ; un amphibien ; un mammifère. - classification des vertébrés.	- donner les principales caractéristiques des grandes fonctions déjà étudiées pour des animaux vertébrés vivant dans des milieux différents. - établir une classification simplifiée des vertébrés par comparaison, dans un tableau, des observations déjà réalisées.

Du point de v

<p>Les végétaux.</p> <ul style="list-style-type: none">- notion de fécondation.- formation de la graine et du fruit. <p>- reconnaissance de fruits à pépins, à noyau.</p>	<ul style="list-style-type: none">- reconnaître les organes d'une fleur et expliquer leurs rôles.- donner une définition de la fécondation.- reconstituer les différentes étapes de la formation d'un fruit à partir d'une fleur.- reconnaître à partir d'échantillons des fruits à pépins, à noyaux.
<p>Le corps humain.</p> <ul style="list-style-type: none">- mouvement et organes des sens :<ul style="list-style-type: none">. commande du mouvement. les organes des sens sont des récepteurs.- accidents du squelette :<ul style="list-style-type: none">. déformations liées aux mauvaises postures.. fractures, entorses, luxations.- fonction de nutrition :<ul style="list-style-type: none">. les aliments se transforment physiquement et chimiquement au cours de la digestion.. rôle des différentes parties de l'appareil digestif.. passage des substances nutritives dans le sang.. anatomie et rôle des organes respiratoires.. rôle du sang.. rôle de l'appareil excréteur.	<ul style="list-style-type: none">- expliquer simplement la commande volontaire d'un mouvement.- associer des informations perçues à des organes des sens.- décrire la chaîne : cerveau → nerf → organe.- distinguer différentes sortes de déformations de la colonne vertébrale et dire comment éviter ces déformations.- établir à l'aide de documents la différence entre une fracture, une entorse et une luxation.- décrire sur un schéma le trajet parcouru par les aliments.- décrire des transformations physiques des aliments et repérer les lieux de ces transformations (Ex : la mastication).- réaliser des observations suggérant les transformations chimiques des aliments au cours de la digestion (Ex : l'action de la salive sur le manioc).- situer sur un schéma les lieux des transformations chimiques.- expliquer le passage des substances nutritives dans le sang.- décrire le trajet de l'air dans l'organisme. les échanges de gaz respiratoires au niveau des poumons et le transport des gaz par le sang.- établir un bilan sur le rôle du sang et sur le rôle des reins.

MILIEU PHYSIQUE ET CHIMIQUE

<p>L'air.</p> <ul style="list-style-type: none">- notion de pression atmosphérique.	<ul style="list-style-type: none">- réaliser des expériences simples mettant en évidence la pression atmosphérique.
<p>Les combustions vives.</p> <ul style="list-style-type: none">- notion de combustible et de comburant.- importance de l'air.- production de chaleur, de lumière.	<ul style="list-style-type: none">- décrire la combustion de certains corps (couleur de la flamme, émission de chaleur et de lumière, résidus apparents).- réaliser la combustion d'un solide, d'un liquide et d'un gaz.- citer des corps combustibles.- réaliser des expériences simples mettant en évidence l'importance de l'air dans la combustion en tant que comburant.

Le sol et les roches. - le sol ne se présente pas partout de la même façon : . différents types de sol et de texture ; . propriétés vis à vis de l'eau et utilisations de l'argile, du sable, du kaolin.	- établir la différence entre différents sols qui existent localement : sols sablonneux, argileux, calcaires et volcaniques. - établir la différence entre un sol perméable et un sol imperméable.
L'eau. - cycle de l'eau dans la nature.	- utiliser les connaissances acquises au niveau II pour mettre en place le cycle de l'eau.
La chaleur. - la plupart des corps se dilatent. - notion de conducteur de chaleur.	- montrer expérimentalement qu'un solide, un liquide et un gaz se dilatent. - donner des exemples dans la vie courante où le phénomène de la dilatation est mis en jeu. - montrer expérimentalement que certains corps conduisent la chaleur. - donner des corps conducteurs de chaleur.
La lumière. - déviation des rayons lumineux (notions de réfraction et de réflexion).	- montrer expérimentalement les conséquences de la réflexion et de la réfraction des rayons lumineux.
La matière. - certains métaux peuvent se détériorer au contact de l'air humide. - mesures de protection.	- réaliser une expérience permettant de constater la différence d'altération d'un métal (ex : le fer) selon qu'il est placé au contact de l'air humide ou à l'abri de l'humidité. - citer des moyens de protéger des métaux.

MILIEU TECHNIQUE

L'action des aimants sur le fer et l'acier.	- utiliser des aimants pour classer des objets, selon qu'ils sont attirés ou non. - construire des aimants avec des aiguilles en acier. - montrer qu'il existe des pôles sur un aimant : deux pôles différents s'attirent, deux pôles identiques se repoussent.
Une source d'énergie : le pétrole lampant. - fonctionnement d'une lampe à pétrole. - notion d'économie d'énergie	- décrire le rôle de chaque partie d'une lampe à pétrole. - établir une relation entre la consommation du combustible et le fonctionnement de l'appareil. - dire ce qu'il faut faire pour économiser de l'énergie.

Les machines

- transmission d'un mouvement de rotation par des mécanismes simples (par courroie, par roues dentées, par roues dentées et chaînes)
- déplacement d'une charge avec ou sans utilisation de la roue, la notion de frottement

- reconnaître le mode de transmission d'un mouvement de rotation dans une machine.
- schématiser différents modes de transmission du mouvement de rotation.
- rechercher expérimentalement les différents facteurs influençant le frottement
- donner des exemples d'utilisation locale du roulement pour déplacer des charges.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT	
<p>Les relations entre les êtres vivants. les chaînes alimentaires s'enchevêtrent.</p> <p>- l'intervention de l'homme sur les maillons d'une chaîne alimentaire peut perturber un écosystème.</p> <p>- relations de compétition : <ul style="list-style-type: none"> . chez les animaux ; . chez les plantes (les plantes se concurrencent dans l'utilisation de la lumière). </p> <p>- parasitisme : <ul style="list-style-type: none"> . chez les animaux (Ex : les punaise, les tiques, les puces, les vers parasites, etc) ; . chez les plantes. </p>	<ul style="list-style-type: none"> - construire un réseau alimentaire constitué de trois ou quatre chaînes. - utiliser une chaîne ou un réseau alimentaire pour expliquer les conséquences possibles de la disparition d'une espèce. - utiliser une chaîne alimentaire pour remettre en cause la définition d'un animal nuisible. - utiliser ses connaissances pour expliquer comment certaines interventions de l'homme perturbent un écosystème : utilisation de produits chimiques pour la pêche, utilisation abusive d'insecticides, feux de brousse, exploitation abusive de la forêt. - comparer des arbres isolés et des arbres en forêt et en déduire l'existence d'une compétition entre les plantes pour la lumière. - donner les principales caractéristiques du parasitisme à partir de quelques exemples chez des animaux et chez des plantes.
<p>L'étude d'un problème écologique nécessitant la recherche d'informations à l'extérieur du milieu local et débouchant sur des propositions (traitement des ordures, désertification, disparition de la faune, lutte contre l'érosion, contre le vent, etc).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - réaliser une enquête approfondie sur un problème concernant les relations entre l'homme et le milieu local. - recueillir sur le même sujet des informations concernant le comportement de l'homme dans un milieu plus lointain. - proposer des solutions réalistes au problème écologique posé en comparant les informations.
<p>Rôle des forêts dans un écosystème.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utiliser ses connaissances pour établir le rôle écologique des forêts.
INITIATION A L'AGRICULTURE	
<p>Sélection de variétés ou de races pour améliorer la qualité de la production des plantes ou des animaux.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - décrire quelques techniques permettant de sélectionner des animaux ou des plantes.
<p>L'homme crée des écosystèmes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - donner des exemples et participer à la création d'un écosystème.

<p>Les techniques d'amélioration des sols : fertilisation et drainage.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - réaliser une enquête localement ou par correspondance pour se renseigner sur les techniques de fertilisation ou de drainage - appliquer certaines de ces techniques dans le cadre du jardin scolaire
<p>LE MILIEU VIVANT</p>	
<p>Les animaux.</p> <ul style="list-style-type: none"> - principales caractéristiques des différentes fonctions de quelques animaux invertébrés - classification insectes, arachnides, crustacés, mollusques - étude détaillée de quelques espèces de la localité en vue de les classer dans les différents groupes de vertébrés ou d'invertébrés 	<ul style="list-style-type: none"> - décrire certaines fonctions chez des invertébrés vivant et respirant dans des milieux différents: locomotion, respiration, alimentation, reproduction. - classer les animaux à l'aide d'un tableau en fonction des caractéristiques étudiées dans les principaux groupes d'invertébrés.
<p>Les végétaux.</p> <ul style="list-style-type: none"> - la nutrition des végétaux les plantes vertes fabriquent des aliments organiques : notion de photosynthèse. certaines plantes ne font pas la photosynthèse : elles ont besoin de matières organiques. - la transpiration des plantes 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer simplement le principe de la photosynthèse. - cultiver une moisissure et en déduire ses besoins alimentaires. - utiliser une expérience pour mettre en évidence la transpiration des plantes
<p>Le corps humain.</p> <ul style="list-style-type: none"> - alimentation. les aliments de l'homme et leurs rôles notion de ration alimentaire les différents types de ration alimentaire. - reproduction. changements morphologiques et physiologiques liés à la puberté anatomie de l'appareil génital de la femme et de l'homme et rôles des différents organes. notion de cycle sexuel féminin conditions de la rencontre entre spermatozoïdes et ovules : notion de fécondation lieu du développement de l'embryon et description sommaire des relations existant entre le fœtus et la mère. 	<ul style="list-style-type: none"> - donner le rôle des différentes sortes d'aliments. - décrire une ration alimentaire - constituer qualitativement une ration alimentaire en fonction de l'âge, du sexe ou de l'activité d'une personne. - décrire les changements subis par l'organisme au cours de la puberté. - nommer sur un schéma simplifié les différentes parties de l'appareil génital féminin et masculin et donner le rôle de chaque organe - réaliser un tableau comparatif du rôle des organes génitaux de la femme et de l'homme - donner les principales étapes du cycle sexuel féminin - localiser et définir la fécondation - situer l'embryon dans l'appareil génital féminin - décrire les principaux échanges entre la mère et le fœtus

MILIEU PHYSIQUE ET CHIMIQUE

<p>L'air.</p> <ul style="list-style-type: none"> - composition de l'air. - propriétés des principaux constituants. 	<ul style="list-style-type: none"> - citer les gaz qui composent l'air (diazote, dioxygène, dioxyde de carbone). - reconnaître quelques propriétés de ces gaz.
<p>L'eau.</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'eau contient des gaz dissous : dioxygène et dioxyde de carbone. - les températures d'ébullition et de fusion de l'eau pure restent constantes au cours des changements d'état. 	<ul style="list-style-type: none"> - montrer à l'aide d'une expérience simple que l'eau bouillie ne contient pas de gaz dissous (dioxygène). - mesurer la température au cours d'un changement d'état de l'eau. - construire un graphique avec les résultats obtenus et faire apparaître la température constante au moment du changement d'état.
<p>La lumière.</p> <ul style="list-style-type: none"> - lentilles (objectif d'appareil photographique, loupe, cristallin de l'œil). - inversion de l'image. 	<ul style="list-style-type: none"> - montrer que l'image d'un objet qui se forme en utilisant une lentille convergente est inversée par rapport à l'objet.
<p>La chaleur.</p> <ul style="list-style-type: none"> - transfert de la chaleur : principe de la bouteille thermos. - notion d'isolant thermique. 	<ul style="list-style-type: none"> - schématiser la coupe de la paroi d'une bouteille thermos. - définir un isolant thermique. - citer des isolants thermiques et leurs utilisations (Ex : air, eau, verre, matériaux plastiques, etc).
<p>La matière.</p> <ul style="list-style-type: none"> - notion de conservation de la masse et du volume. - proportionnalité entre la masse et le volume : notion de masse volumique. 	<ul style="list-style-type: none"> - associer la notion de conservation de la masse et du volume aux déformations de corps solides et de liquides ayant lieu à température constante. - montrer que pour une même matière, la masse et le volume sont des grandeurs proportionnelles à température constante. - montrer que des objets constitués de matières différentes ayant la même masse peuvent avoir des volumes différents.
<p>Les combustions vives et lentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - combustions vives : <ul style="list-style-type: none"> · notion de consommation de dioxygène. · produits de la combustion. - combustions lentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - mettre en évidence expérimentalement certains produits de combustions : carbone, dioxyde de carbone, eau. - associer la combustion à une consommation d'oxygène. - citer des combustions qui libèrent des gaz toxiques : combustions incomplètes, combustions des ordures. - réaliser une combustion lente.

MILIEU TECHNIQUE

<p>Le courant électrique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - allumage de deux ampoules avec une seule pile. - montage en série et en dérivation 	<ul style="list-style-type: none"> - allumer deux ampoules avec une pile en les montant en série ou en dérivation. - schématiser un montage en série et en dérivation
<p>Les machines.</p> <ul style="list-style-type: none"> - transformations mutuelles du mouvement de rotation et de translation - principe du moteur à explosion. - entretien des machines usuelles. 	<ul style="list-style-type: none"> - réaliser des maquettes ou des objets dans lesquels le mouvement de rotation est transformé en mouvement de translation et inversement. - citer des objets dans lesquels on trouve cette transformation des mouvements. - expliquer simplement le principe du moteur à explosion. - expliquer comment entretenir une machine du milieu local.
<p>Différents types d'énergie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'électricité : appareils permettant de chauffer ou de mettre en mouvement (moteurs électriques). - l'énergie solaire : l'effet de serre. 	<ul style="list-style-type: none"> - réaliser une enquête permettant de recenser des appareils électriques et les effets produits par le courant qui les alimente. - constater l'effet produit par le soleil sur un objet enfermé dans une boîte recouverte d'une vitre. - expliquer le principe de l'effet de serre.

GEOLOGIE

<p>La Terre est une planète active.</p> <ul style="list-style-type: none"> - volcans. - tremblements de terre. 	<ul style="list-style-type: none"> - compléter le schéma lacunaire d'un volcan en coupe en utilisant les termes <i>cheminée, cratère, coulée de lave</i>. - représenter, sous forme de schéma, les principales étapes d'une éruption volcanique. - indiquer les conséquences du volcanisme sur les activités humaines. - donner les caractéristiques d'un tremblements de terre (ouverture du sol) et indiquer les conséquences des tremblements de terre sur l'activité humaine.
<p>La Terre conserve parfois les traces de la vie d'autrefois sous forme de fossiles qui permettent de reconstituer son histoire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - décrire un fossile à partir du réel ou de substitut du réel et comparer avec des formes vivantes actuelles.

EDUCATION MORALE ET CIVIQUE

OBJECTIFS GENERAUX :

L'éducation morale et civique prépare l'enfant à la vie en société, en développant chez lui le sens de la responsabilité d'une part, le désir de participation à la vie sociale d'autre part. Cette éducation concourt à former un homme et un citoyen c'est-à-dire une personne capable de pratiquer les grandes vertus humaines, de renforcer l'intégration nationale et de promouvoir la compréhension et la paix internationale.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

L'éducation morale et civique vise à :

- développer le désir de conserver et de transformer l'environnement pour le bien-être de l'enfant et celui de la communauté ;
- stimuler et renforcer l'intérêt de l'enfant vis-à-vis du milieu qui l'entoure ;
- valoriser le sens de la responsabilité pour préparer et améliorer l'héritage national :
 - . susciter le respect des Droits de l'homme et du citoyen ;
 - . susciter le respect de la propriété privée et du bien commun ;
 - . développer le patriotisme ;
 - . développer l'effort d'intégration nationale ;
 - . développer le sens du respect des civilisations et des cultures ;
 - . susciter le désir et la volonté de participer au développement de la communauté en tenant compte de toutes les entités nationales ;
 - . aider à apprécier l'importance du dialogue, de la coopération et de la tolérance entre les individus, les groupes, les tribus, les générations, les peuples et les nations ;
- aider à participer à l'élaboration des décisions mais aussi à la prise des décisions ;
- aider à se servir des différents moyens d'information à sa portée ;
- aider à participer à la mise en œuvre d'un projet et d'assurer le contrôle de son exécution ;
- développer le sens du beau, du bien, du vrai.

METHODOLOGIE :

En éducation civique, on doit accorder une grande importance à l'habileté à faire des enquêtes. Cette méthode consiste à entraîner l'enfant autant que faire se peut, à :

- observer les événements qui se passeront quotidiennement autour de lui ;
- s'exprimer oralement en vue de la collecte des informations ;

- rassembler les données sur ce qui se passe autour de lui et les analyser ;
- émettre des hypothèses ;
- tirer des conclusions à partir des données.

L'enseignement de la morale est un enseignement constant, permanent, qui ne se limite pas à un moment de la journée, mais qui se pratique en toutes circonstances et à travers toutes les disciplines. Le maître devra conduire l'élève progressivement de l'observation et l'imitation des comportements moraux à la pratique d'une morale autonome et rationnelle.

A l'aide des situations concrètes ou à défaut en utilisant l'image, le conte, le récit, un fait d'actualité locale, nationale ou internationale, le maître s'attachera à toucher la sensibilité et le cœur de l'enfant, à éveiller en lui le sentiment moral. Il lui inspirera des comportements moraux à partir des exemples tirés de son milieu (classe, école, famille, village, etc ..) Il l'amènera à la pratique de la morale par des activités telles que l'application du règlement intérieur de l'école, l'organisation et la gestion de la coopérative scolaire. Le maître retiendra que le message transmis ne sera efficace que s'il est lui-même persuasif et un modèle.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1 et CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE VERS UNE CITOYENNETÉ RESPONSABLE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Respect de soi : - propreté ; - bonnes habitudes ; - conscience : notion de bien et de mal ; - modestie ; - tempérance. - sens de l'effort, volonté, persévérance ; - maîtrise de soi ; - estime de soi ; - choix des loisirs ; - vérité, intégrité, franchise, sincérité, respect de la parole donnée.	Programme du niveau II à approfondir
Respect de l'autre : - règles de politesse ; - tolérance	Programme du niveau II à approfondir
Devoir de responsabilité : - règlement intérieur de l'école ; - travail en équipe, coopération ; - esprit d'initiative et sens de l'économie.	Programme du niveau II à approfondir
Dignité et droits de la personne : - déclaration des droits de l'enfant ; - déclaration de droits de l'homme.	- prendre conscience de ses droits.
VIE CIVIQUE DANS LA SOCIÉTÉ	
Institutions de la République : - la démocratie : sa définition et ses règles ; - la dictature : sa définition, ses règles, ses conséquences ; - les pouvoirs de l'Etat : exécutif, législatif, judiciaire ; - la Constitution, la Loi, le Décret, l'Arrêté, l'Ordonnance ; - l'Assemblée Nationale, le Conseil Régional, le Conseil Municipal : organisation et fonctionnement.	- définir chaque type de texte et indiquer l'autorité qui le prend. - expliquer pour chaque organe, son organisation et son fonctionnement. - nommer les collectivités territoriales décentralisées. - indiquer dans quelle unité administrative on trouve chacune des personnalités et indiquer ses principales attributions. - citer les différents types d'élections (présidentielles, législatives, municipales) organisées au Cameroun.

<ul style="list-style-type: none"> - l'Etat dans les collectivités territoriales décentralisées : les Gouverneurs, les Préfets, les Sous-Préfets, les Chefs de Districts les Maires ; - élections : différents types d'élections au Cameroun 	<ul style="list-style-type: none"> - indiquer la durée des différents mandats. - donner les conditions à remplir pour être éligible ou pour être électeur.
<p>Vie démocratique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le patriotisme : l'hymne national, la devise, le drapeau ; - la lutte contre les fléaux sociaux : alcoolisme, drogue, vandalisme, criminalité, tribalisme, corruption... - paix, solidarité, hospitalité, compréhension entre les individus, les tribus, les peuples ; - respect de l'opinion, de la religion, de l'origine, des cultures, des traditions, de la chose publique ; - protection des personnes : commissariat, justice, gendarmerie.. - code de la route ; - pièces officielles qu'un citoyen doit avoir. 	<ul style="list-style-type: none"> - exécuter correctement l'hymne national. - définir et expliquer les emblèmes nationaux. - indiquer ce qu'il faut faire concrètement pour lutter contre ces fléaux. - expliquer comment prévenir et éviter les accidents de la circulation. - donner l'importance de chacune de ces pièces.

HISTOIRE

OBJECTIFS GENERAUX :

L'enseignement de l'histoire doit permettre d'accéder à l'esprit d'objectivité. En effet, l'histoire participe à l'éveil de la curiosité chez l'enfant. Elle développe l'aptitude à établir des relations entre les événements, l'aptitude à la communication. Elle donne naissance à l'esprit d'initiative et permet le développement du sens de la liberté et de la tolérance.

L'enseignement de l'histoire doit aussi permettre d'acquérir le sens historique. Il conduit à la prise de conscience de la structuration (recul, localisation, causalité temporelle). A partir de la réflexion sur les événements du passé, l'histoire permet d'avoir une attitude critique devant le monde actuel, et de saisir les progrès des hommes à travers les siècles par une prise de conscience de la solidarité entre les générations.

L'enseignement de l'histoire permet également la prise de conscience du rôle social, économique et culturel du Cameroun et de l'Afrique dans le passé. Il amène l'enfant à se rendre compte du rôle joué par les Africains en général et les Camerounais en particulier dans le passé, de leur contribution aux progrès de l'humanité, de leur qualité d'hommes que le fait colonial a ignoré.

A l'issue de la scolarité primaire, l'enfant devra être conscient de la place qu'il occupe dans la société actuelle et du rôle qui doit être le sien, de la solidarité nécessaire entre les Camerounais pour une meilleure évolution, et des liens qui unissent sa patrie à l'humanité.

OBJECTIFS GENERAUX :

En plus des acquis du niveau II, au niveau III, l'enfant doit être capable de :

- rapporter chronologiquement les grandes étapes de l'histoire nationale et internationale ;
- citer les éléments marquant l'évolution sociale, culturelle, politique et économique de la société ;
- prendre conscience
 - de sa qualité de citoyen, du raffermissement de son esprit patriotique ;
 - de son appartenance à la grande famille de l'humanité.

METHODOLOGIE:

En complément des éléments méthodologiques préconisés au niveau II, le maître développera le goût de la recherche personnelle par des enquêtes. Il illustrera, autant que faire se peut, les leçons à l'aide de documents et fera collaborer les élèves à l'élaboration des résumés succincts.

A partir d'une situation intéressante et accessible à l'enfant, la leçon se déroulera de la manière suivante :

- présentation globale de la situation ;
- analyse de la situation ;
- reconstitution de la situation ;
- élaboration collective du résumé.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
L'Afrique, berceau de l'humanité - les sites des premiers hommes en Afrique.	- définir la notion de berceau de l'humanité. - donner les principaux sites archéologiques de l'Afrique. - indiquer les objets fabriqués par l'homme et retrouvés dans les sites archéologiques.
La préhistoire - la vie des hommes ; - l'âge de la pierre taillée, l'âge de la pierre polie, l'âge des métaux.	- expliquer la notion de préhistoire et indiquer ses grandes époques à l'aide de l'axe de temps. - indiquer les éléments caractéristiques de la vie des hommes préhistoriques. - préciser en quoi consiste chacun de ces âges.
Les premiers hommes au Cameroun - les progrès des hommes ; - les modes de vie et l'habitat ; - la médecine ; - les moyens de communication ; - les techniques, industrie (outils), agriculture, commerce.	- nommer les premiers hommes au Cameroun. - décrire leurs modes de vie et leur habitat. - expliquer en quoi a consisté la médecine au Cameroun pendant la préhistoire et indiquer ses progrès éventuels. - décrire les moyens de communication au Cameroun pendant la préhistoire. - préciser en quoi ont consisté l'industrie, l'agriculture et le commerce au Cameroun pendant la préhistoire.
Relations entre le Bassin Méditerranéen et le reste de l'Afrique - les Egyptiens ; - les Grecs, les Romains ; - le troc	- localiser le bassin méditerranéen sur une carte de l'Afrique. - dire la nature des relations entre l'Egypte et le reste de l'Afrique. - dire la nature des relations entre les Grecs, les Romains et le reste de l'Afrique. - expliquer la notion de troc et dire comment il se pratiquait.
Les Saos : origine, installation, mode de vie	- dire qui sont les Saos, leur origine, leur vie et comment ils se sont installés dans la vallée du Logone
Les Européens sur la Côte du Cameroun - les voyages des Portugais, des Espagnols et des Carthaginois au Cameroun ; - la découverte des îles de Fernando Po, Sao Tomé et Principe Annobon ; - la découverte du Rio dos Camaroes.	- expliquer les raisons des voyages des Portugais, des Espagnols et des Carthaginois sur la côte du Cameroun. - localiser ces îles sur une carte de l'Afrique, puis préciser par qui et quand elles ont été découvertes. - donner l'explication de Rio dos Camaroes, dire par qui et quand cette rivière a été découverte. - donner le nom actuel de cette rivière.

<p>La Traite des Noirs</p> <ul style="list-style-type: none"> - les origines de la Traite des Noirs ; - les conséquences de la Traite des Noirs ; - l'abolition de la Traite 	<ul style="list-style-type: none"> - définir la traite des Noirs, expliquer ses origines et dire comment elle se pratiquait - indiquer les conséquences de la Traite sur les plans économique, démographique et moral. - donner les raisons et la date de l'abolition de la Traite des Noirs.
<p>Les religions au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - le christianisme : ses origines et son implantation au Cameroun (le protestantisme, le catholicisme) ; - l'islam : ses origines et son implantation au Cameroun (la conversion des mandara , rôle des Foulbè dans l'expansion de l'islam) ; - l'animisme origine, évolution avenir. 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est le christianisme, indiquer ses origines, préciser comment il s'est implanté dans le pays et quelle est son évolution actuelle. - indiquer, en précisant les dates, quels sont les premiers missionnaires qui ont introduit la religion catholique au Cameroun. - spécifier le rôle de Luther dans la naissance du protestantisme. - indiquer quels sont les premiers missionnaires qui ont introduit la religion protestante au Cameroun (exemples : Adolph Clément Good au Sud Cameroun, Alfred Saker dans le Littoral). - expliquer ce qu'est l'islam et indiquer ses origines. - expliquer comment et quand les peuples mandara ont été islamisés et le rôle des Foulbè dans l'expansion de l'islam - donner l'origine et décrire l'évolution de l'animisme.
<p>Les Populations du Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - les populations du Nord-Cameroun avant la colonisation ; - les Kotoko et les Mandara ; - les Foulbè et les Kokoto ; - les populations des Hauts Plateaux de l'Ouest et du Nord-Ouest ; - les populations de la Côte ; - Bétis et populations de l'Est (Maka, Baya) ; - les Pygmées. 	<ul style="list-style-type: none"> - indiquer les différents peuplements du Nord-Cameroun avant la colonisation - donner les principales tribus, décrire leur organisation politique, économique et sociale - expliquer les relations en termes d'origine et d'émigrations entre ces deux peuples. - expliquer les relations en termes d'origine et d'émigrations entre ces deux peuples. - expliquer les relations en termes d'origine et d'émigrations entre ces peuples. - expliquer les relations en termes d'origine et d'émigrations entre ces peuples. - expliquer les relations en termes d'origine et d'émigrations entre ces peuples. - préciser leur origine et décrire leur mode de vie.
<p>Les Explorateurs européens au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - les Allemands, les Anglais et les Français 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est un explorateur. - donner le nom de quelques explorateurs allemands, anglais et français. - indiquer les régions explorées au Cameroun et expliquer leurs motivations.
<p>Les Allemands au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - pénétration allemande .Sud, Nord et à la Côte 	<ul style="list-style-type: none"> - donner le nom des Allemands qui sont arrivés au Cameroun par le Sud, le Nord et la Côte et préciser les dates de leur pénétration.

<ul style="list-style-type: none"> - l'Allemagne prend possession du Cameroun ; - la Conférence de Berlin et les Traités avec les Rois Douala 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer en quoi a consisté la Conférence de Berlin et préciser à quelle date. - expliquer ce que c'est qu'un traité. - donner les circonstances et les dates de signature des Traités avec les rois Douala.
<p>Les résistances à la présence allemande au Cameroun.</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'origine de la résistance et les nationalistes : Martin-Paul Samba Edandé ; Mbida Mengue chef des Mbida Mbam (Mbalmayo) ; Kuva Lekenye chef des Bakweni (Buea) Simeko'o chef des Yezum (Nanga Eboko) ; Madola et Douala Manga Bell ; les Bassa, les Bokoko, les Bangwa (Fontem) à l'Ouest Lamido Bouba Ndjida de Rey-Bouba 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer les mobiles et les moyens de la résistance à la présence au Cameroun chaque nationaliste ou chaque peuple. - préciser à quelle(s) date(s) cette résistance a eu lieu.
<p>L'œuvre allemande au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - sur le plan du développement économique, social et scientifique. 	<ul style="list-style-type: none"> - citer les réalisations des Allemands au Cameroun en matière d'agriculture, d'exploitation forestière et minière, de voies de communication, de développement social, économique et de la recherche scientifique.
<p>Le Cameroun dans la Première Guerre Mondiale : 1914 -1918</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'Allemagne perd le Cameroun ; - l'entrée du Cameroun dans la Guerre. 	<ul style="list-style-type: none"> - indiquer les causes et les conséquences de la première guerre mondiale. - expliquer comment les Camerounais entrent en Guerre et pour qui ils combattent. - indiquer à quelle date à les troupes françaises et britanniques se sont rencontrées à Yaoundé et les raisons de cette rencontre. - expliquer comment l'Allemagne perd le Cameroun et comment le pays fut partagé entre la France et la Grande Bretagne.
<p>Le rôle de la Société des Nations (SDN) et le statut de Territoire Sous-Mandat</p>	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est la Société Des Nations (S D N) et son rôle dans le partage du Cameroun entre la Grande Bretagne et la France . - expliquer en quoi consiste le statut de Territoire Sous-Mandat et la durée du mandat au Cameroun. - expliquer comment était administré le Territoire Sous-Mandat Britannique et le Cameroun Sous-Mandat Français

<p>Le Cameroun dans la Deuxième Guerre Mondiale (1939-1945)</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'effort de Guerre des Camerounais dans les troupes alliées ; - la mobilisation des troupes par le Général Leclerc. 	<ul style="list-style-type: none"> - définir l'expression « troupes alliées » et préciser quels sont les pays qui constituaient ces troupes. - expliquer la contribution des Camerounais dans l'effort de Guerre. - expliquer comment le Général Leclerc a mobilisé les Camerounais dans l'armée française.
<p>Le Cameroun Sous-Tutelle de l'Organisation des Nations Unies (ONU) : 1945 - 1960/61</p>	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est l'ONU, sa date de naissance et le rôle joué au Cameroun - expliquer en quoi consiste le régime de tutelle : indiquer la période du régime de tutelle, les réalisations pendant faites aux plans administratif, politique, économique et social.
<p>L'évolution du Cameroun de 1956 à 2000</p> <ul style="list-style-type: none"> - le Régime d'Autonomie : les Assemblées, les Partis Politiques ; - l'indépendance du Cameroun Sous-Tutelle Française : 1er Janvier 1960 ; - l'indépendance du Cameroun Sous-Tutelle Britannique et la Réunification : 1961 ; - la République Fédérale du Cameroun de 1961 à 1972 ; - l'Unification du Cameroun : La République Unie du Cameroun (20 mai 1972) ; - la République du Cameroun à partir de 1984 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer le régime d'autonomie et donner les noms des Assemblées qui ont existé pendant ce régime. - citer les grandes figures camerounaises qui ont joué un rôle politique pendant le régime d'autonomie. - donner les noms des grands artisans de l'indépendance du Cameroun. - expliquer pourquoi la date de l'indépendance du Cameroun Sous-Tutelle britannique coïncide avec la Réunification. - donner les grandes figures de la réunification du Cameroun. - expliquer ce qu'est une fédération et une République Fédérale. Citer les structures du système fédéral au Cameroun. - expliquer en quoi a consisté l'Unification du Cameroun et comment le pays est arrivé à l'Unification. - expliquer comment le Cameroun est revenu à la République.
<p>Les grandes figures de l'histoire du Cameroun de 1956 à 1998</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ruben Oum Nyobé, André-Marie Mbida et Ahmadou Ahidjo. - John Ngu Foncha, Salomon Muna Tandeng et Charles Assalé. - Paul Biya 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer l'œuvre politique de chaque personnalité et ses relations avec les autres.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
L'Afrique, berceau de l'Humanité - les premières apparitions de l'Homme sur la terre.	- indiquer le lieu de la première apparition de l'Homme sur la terre. - indiquer le lieu et date de la découverte des vestiges (ossements et outils) qui prouvent l'existence de l'homme préhistorique.
Les Grandes civilisations du monde antique - les Romains, les Grecs et les Phéniciens ; - les Arabes, les Perses et les Carthaginois ; - les Egyptiens	Pour chaque civilisation : - situer le lieu de naissance. - donner les zones de son influence et les dates de son expansion.
Les Empires Africains du Moyen Âge - les Empires du Ghana et du Mali ; - l'Empire du Songhaï ; - les Empires du Congo et du Monomotapa.	Pour chaque Empire : - le situer sur la carte de l'Afrique. - donner la période de son apogée et les noms des Empereurs. - donner les causes de son déclin.
Les grandes inventions - la boussole - le gouvernail - la caravelle ; - la poudre à canon ; - le papier - l'imprimerie.	Pour chaque invention : - donner le nom de son inventeur. - décrire la nature et l'utilité de l'invention. - donner la date et le lieu d'invention.
Les Grandes Découvertes - le Cap de Bonne Espérance - Le Tour du Monde - La Route des Indes - l'Amérique.	Pour chaque grande découverte : - donner le nom de l'explorateur. - indiquer les circonstances et les conséquences de chaque découverte.
La Traite des Noirs - les raisons et les conséquences économiques démographiques et sociales de la traite des Noirs.	- donner les raisons de l'achat des esclaves par les Blancs. - donner les raisons de la vente des esclaves par les Chefs Africains. - expliquer les conséquences économiques, démographiques et sociales de la Traite.
La Révolution industrielle - les transformations scientifiques, techniques et leurs conséquences.	- préciser quelles ont été les grandes transformations scientifiques et techniques intervenues pendant la Révolution industrielle et les principales conséquences de cette Révolution
L'exploration de l'Afrique par les Européens - les Portugais, les Hollandais, les Anglais ; - les Allemands, les Français.	Pour chaque puissance exploratrice : - préciser la période d'exploration et situer les zones d'exploration sur une carte de l'Afrique. - donner l'activité de chaque explorateur.

<p>Le Partage de l'Afrique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la Conférence de Berlin (1884) et le partage de l'Afrique : Angleterre, Allemagne, Belgique, Espagne, France, Italie, Portugal. 	<ul style="list-style-type: none"> - donner le nom de l'Empereur qui a convoqué la Conférence de Berlin et le nom de sa puissance colonisatrice - donner les buts et la date de cette Conférence - situer sur une carte de l'Afrique les zones d'occupation de chaque Puissance, préciser la date d'occupation.
<p>L'Evolution du Cameroun de 1884 à 2000 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un Protectorat allemand des accords de commerce et de protectorat à la conquête du Cameroun ; - les résistances contre l'occupation allemande. 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer en quoi consistaient les accords signés entre les Rois Douala et les Européens et les conséquences de ces accords. - expliquer ce qu'est un régime de protectorat - indiquer les zones de pénétration des Allemands et décrire leurs méthodes de conquête. - indiquer les zones de résistance à la présence allemande et les grandes figures qui ont mené cette résistance.
<p>L'administration allemande au Cameroun :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la carte du Cameroun allemand et les circonscriptions administratives ; - la mise en valeur du Cameroun: les réalisations. 	<ul style="list-style-type: none"> - dessiner la carte du Cameroun allemand avec les circonscriptions administratives - indiquer quelles ont été les réalisations de l'administration allemande au Cameroun sur les plans économique, des voies de communication, des infrastructures, de la santé et de l'éducation.
<p>Le Cameroun dans la Première Guerre Mondiale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'Allemagne perd le Cameroun ; - la Société des Nations (SDN), le Traité de Versailles et le statut de Territoire Sous-Mandat du Cameroun ; - l'organisation administrative du Cameroun Sous-Mandat britannique et Sous-Mandat Français. 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer comment l'Allemagne perd le Cameroun, quand et comment le pays a été partagé entre la France et la Grande Bretagne. - donner les raisons du Traité de Versailles (1919) et les Nations qui y ont participé. - indiquer le rôle de la S.D.N dans le partage du Cameroun entre la Grande Bretagne et la France. - expliquer en quoi consiste le statut de Territoire Sous-Mandat, préciser sa durée au Cameroun et comment était administré chaque Territoire Sous-Mandat.
<p>Le Cameroun dans la Deuxième Guerre Mondiale</p> <ul style="list-style-type: none"> - les causes de la Deuxième Guerre Mondiale ; - l'effort de Guerre des Camerounais dans les troupes alliées ; - la Conférence de Brazzaville (30 Jv 1944) ; - le Cameroun Sous- Tutelle de l'organisation des Nations Unies (ONU) : 1945- 1960/61. 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer les causes de la Deuxième Guerre Mondiale et la contribution des Camerounais dans l'effort de Guerre. - dire qui a présidé la Conférence de Brazzaville, la date et l'objet de la Conférence, les territoires présents, les résolutions, puis les conséquences de cette conférence. - expliquer ce qu'est l'ONU, sa date de création et le rôle joué au Cameroun - expliquer le régime de tutelle, donner sa période, et ses réalisations aux plans administratif, politique, économique et social.

L'évolution du Cameroun de 1956 à 2000 :

- le Régime d'Autonomie: les Assemblées, les Hommes Politiques Camerounais ;
- l'Indépendance du Cameroun Sous-Tutelle Française : 1^{er} janvier 1960 ;
- l'Indépendance du Cameroun Sous-Tutelle Britannique et la Réunification : le 1^{er} octobre 1961 ;
- la République Fédérale du Cameroun (1961 – 1972) ;
- l'Unification du Cameroun : La République Unie du Cameroun (1972 – 1984) ;
- la République du Cameroun à partir de 1984 ;
- la vie politique à partir de 1990 . La Constitution de 1996 et la décentralisation.

REVISION : VOIR CM1

Les grandes figures de l'histoire du Cameroun de 1956 à 2000

- Ruben Oum Nyobé et André-Marie Mbida
- John Ngu Foncha, Salomon Tandeng Muna, Charles Assalé
- Ahmadou Ahidjo et Paul Biya.

REVISION : VOIR CM1

GEOGRAPHIE

OBJECTIFS GENERAUX :

L'enseignement de la géographie contribue à :

- développer
 - . l'aptitude à la communication ;
 - . l'esprit d'objectivité ;
 - . l'esprit de solidarité.
- promouvoir le développement économique et social.
- rendre l'enfant capable :
 - . d'observer ;
 - . de percevoir les distances ;
 - . de représenter les faits et phénomènes et de les localiser ;
 - . d'enquêter, comparer les informations sur la localité, le pays, l'Afrique et le monde ;
 - . d'utiliser le langage géographique ;
 - . de se servir des moyens de repérage et de s'orienter ;
 - . de lire les courbes de niveau et les graphiques ;
 - . de classer et d'exploiter les documents ;
 - . de définir le milieu naturel dans lequel il vit ;
 - . de comprendre les différentes formes d'activités pratiquées et envisagées au niveau local et national ;
 - . de comprendre l'influence réciproque des milieux naturels et humains ;
 - . d'allier le concret à l'abstrait ;
 - . de respecter la nature.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

En plus des acquis du niveau II, au terme du niveau III, l'élève sera capable de :

- lire, utiliser et réaliser un plan et une carte ;
- caractériser et représenter sa région et les autres régions du Cameroun avec leurs principales villes ;
- identifier les aspects physiques, humains, économiques et administratifs du Cameroun ;
- identifier les grands traits de la géographie physique, économique, politique et humaine de l'Afrique ;
- caractériser et représenter les grands continents ;
- situer le Cameroun par rapport à sa région, à l'Afrique et au reste du monde.

METHODOLOGIE:

Elle se fonde sur le concret, le semi-concret, l'expérience de l'enfant, l'observation, l'analyse, la représentation et les diverses sources d'information (documentation, enquêtes...). Enfin, elle s'appuie sur l'environnement de l'enfant et les différents éléments dudit milieu. Il s'agit de faire observer, de localiser, de décrire, d'expliquer, de démontrer les liens qui existent entre l'homme et les faits géographiques.

Il sera nécessaire d'utiliser la méthode active et concrète fondée sur l'observation. L'enseignement de la géographie devra être moins verbal ; ceci exigera :

- l'observation sur le terrain ;
- l'observation des gravures (films, diapositives) ;
- l'examen de cartes ;
- l'analyse des textes et des données statistiques.

Les différentes phases d'une étude conduite par une enquête seront :

a) un travail de recherche, d'exploitation et d'analyse :

- . observer le fait géographique sur le terrain ;
- . contrôler, préciser, compléter les observations recueillies ;
- . compléter par l'observation des documents (images, diapositives, films, textes) se rapportant au même fait.

b) un travail d'exploitation et de réflexion qui consistera à amener l'enfant à réfléchir, à raisonner et à transcrire les connaissances acquises

c) un travail de représentation qui se fera sous différentes formes :

- . croquis (réalisés à la suite de l'observation) ;
- . profils (reproduction de surfaces planes, de pentes, d'accidents de terrain) ;
- . coupes schématiques ;
- . blocs diagrammes ;
- . moulage de différents types de relief (montagnes, vallées, plaines, plateaux, cours d'eau, volcans) ;
- . graphiques.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1-

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Le plan - le plan de la classe, de l'école ; - le plan du quartier, du village.	- définir le plan. - représenter sur une feuille le plan de la classe, de l'école, du quartier, du village. - lire un plan.
La carte - carte avec légende ; - carte de l'arrondissement ; du département, de la province, du Cameroun.	- lire une carte en se servant de la légende. - dessiner une carte administrative du Cameroun et établir sa légende.
Les coordonnées géographiques - l'équateur - la longitude - la latitude ; - la situation du Cameroun en Afrique.	- donner les coordonnées d'un point sur une carte ; - définir : équateur, longitude, latitude ; - lire la longitude et la latitude du Cameroun sur une carte de l'Afrique.
La végétation et les régions naturelles - forêt, savane, steppe.	- citer les régions naturelles du Cameroun et leurs caractéristiques. - situer ces régions naturelles sur une carte.
Le relief - plateau, plaine, montagne, vallée.	- identifier différentes formes de relief et les localiser sur une carte du Cameroun.
Les roches et les sols	- citer différents types de roches, de sols, et leurs caractéristiques.
Le climat - climat équatorial, subéquatorial, tropical, Camerounais.	- énumérer les éléments d'un climat et situer les grandes zones climatiques du Cameroun sur une carte. - donner les caractéristiques de chaque climat.
Hydrographie - bassin atlantique et ses cours d'eau ; - bassins du Niger, du Congo, du Tchad ; - problèmes d'eau : forage, ravitaillement, aménagement : sources et point d'eau.	- définir un bassin hydrographique et énumérer les bassins du Cameroun et leurs principaux cours d'eau ; - citer quelques problèmes posés par l'eau ; - indiquer quelques techniques utilisées pour résoudre les problèmes d'eau.
La démographie du Cameroun - croissance démographique ; - nombre d'habitants et leur répartition ; - migrations actuelles.	- définir la notion de démographie ; - donner le chiffre actuel de la population au Cameroun ; - indiquer quelques densités et citer quelques caractéristiques de la population.
Les villes - Yaoundé, Douala, quelques autres villes ; - les problèmes des villes.	- citer quelques grandes villes du Cameroun et leurs caractéristiques ; - relever quelques problèmes liés à la ville (commerce, exode, eau, électricité, emploi...)

L'organisation administrative - provinces, départements, arrondissements	- citer les divisions administratives du Cameroun - situer les provinces, les départements sur une carte
Les cultures vivrières - céréales tubercules fruits	- citer quelques cultures vivrières et leurs zones de prédilection - indiquer quelques céréales cultivées dans la région et au Cameroun.
Les cultures industrielles - plantations paysannes industrielles	- citer les cultures industrielles du Cameroun et leurs zones d'implantation.
La chasse, l'élevage et la pêche - les caractéristiques de l'élevage ; élevage bovin, élevage du petit bétail - les caractéristiques de la pêche ; pêche maritime artisanale, industrielle pêche continentale - animaux et chasse ; - réglementation (pêche et chasse).	- situer sur la carte les zones d'élevage. - indiquer les modes de pêche au Cameroun. - citer les différentes espèces animales rencontrées. - souligner l'importance de la réglementation de la pêche et de la chasse.
L'exploitation forestière - caractéristiques de la forêt ; - exploitation forestière ; - industrie du bois.	- dire les caractéristiques de la forêt camerounaise - énumérer quelques essences exploitées au Cameroun et indiquer les problèmes de l'exploitation forestière. - citer quelques industries de transformation du bois
Les ressources minières et énergétiques	- dire ce qu'est une ressource minière et une ressource énergétique. - indiquer quelques ressources minières et leurs lieux d'exploitation au Cameroun.
Les industries au Cameroun - industrie de 1 ^{ère} transformation ; - industrie de transformation ; - localisation	- définir une industrie et citer les industries de 1 ^{ère} transformation et quelques produits finis transformés au Cameroun. - localiser chaque type d'industrie.
Les transports - voies de communication ; - transport terrestre, ferroviaire, aérien, maritime	- citer les axes routiers du Cameroun et les villes qu'ils desservent. - nommer des gares et la compagnie du transport ferroviaire au Cameroun. - nommer la principale compagnie qui assure le transport aérien au Cameroun. - situer sur une carte les ports et les fleuves navigables au Cameroun.
Le commerce - intérieur et extérieur.	- définir le commerce intérieur et le commerce extérieur. - indiquer quelques produits commercialisés dans chaque cas.
Le tourisme au Cameroun - attraits touristiques ; - difficultés du tourisme.	- énumérer les avantages et les difficultés du tourisme au Cameroun. - citer les différents sites touristiques. - évaluer l'importance du tourisme au Cameroun.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1-

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Le plan- la carte - plan de la classe, de l'école, du quartier, du village - légende et lecture d'une carte de province, du Cameroun	- révision : voir CM1
Les coordonnées géographiques - équateur, longitude, latitude, fuseau horaire	- donner la définition de chaque coordonnée- dire comment l'on situe une longitude, une latitude, un fuseau horaire sur une carte- situer le Cameroun et une province par rapport aux longitudes et aux latitudes.
Les régions naturelles - les régions naturelles suivant la végétation ; - les régions naturelles suivant le climat ; - les régions naturelles suivant le relief ; - les régions naturelles suivant l'hydrographie ; - les régions naturelles suivant les sols.	- définir les types de régions et les situer sur une carte du Cameroun.
L'hydrographie - les bassins de l'Allantique, du Niger, du Congo, du Tchad ; - la notion de nappe d'eau souterraine.	- définir la notion d'hydrographie et la notion de bassin hydrographique - situer chaque bassin sur une carte du Cameroun et citer ses principaux cours d'eau. - expliquer ce que c'est qu'une nappe d'eaux souterraines et dire comment exploiter ces eaux.
Les Climats du Cameroun - le climat équatorial : * type camerounien : Littoral, Ouest, Nord-Ouest. * type Guinéen : Centre, Sud, Est - le climat tropical : * type sahélien : Nord, l'Extrême-Nord * type soudanien : Adamaoua, Nord, Sud de Kousseri.	- donner les caractéristiques de chaque type de climat et le situer sur une carte du Cameroun. - définir le type de végétation correspondant à chaque type de climat.

<p>Le relief</p> <ul style="list-style-type: none"> - les hauts plateaux, l'Adamaoua, les Hautes terres de l'Ouest ; - les bas plateaux du Centre et du Sud. Les massifs du Fouy près de Yoko (1 468 m) les collines de Yaoundé (1 295 m). Le Massif de la Mvila près d'Ebolowa (1 400 m), le massif de Bingalanda (1 028 m à Nyangong) au Sud d'Ebolowa). La chaîne de Ngovayang ; - les plaines : les plaines du Littoral et de la côte, les plaines et les massifs du Nord (Nord, Extrême-Nord). 	<ul style="list-style-type: none"> - identifier les différentes formes de relief et les localiser sur une carte du Cameroun. - dire les éléments caractéristiques de chaque type de relief.
<p>La Démographie du Cameroun</p> <p>La population du Cameroun :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'organisation administrative : les provinces, les départements, les arrondissements, les districts ; - les notions d'ethnie, de tribu, de clan. <p>- la densité de la population : au plan national, par province, par département, par arrondissement ;</p> <p>- le taux de croissance, natalité, mortalité, fécondité, morbidité d'une population.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - définir le terme démographie. - donner le chiffre global de la population du Cameroun. - situer les provinces, les départements du pays sur une carte. - définir chaque notion avec des exemples. - décrire la vie des Pygmées et des Bororos et les localiser sur une carte du Cameroun. - situer chaque grand groupe ethnique sur une carte du Cameroun. - définir et calculer la densité d'une population. - réaliser la carte de la densité de la population du Cameroun, d'une province, d'un département, d'un arrondissement. - définir chaque type de taux et donner ses implications.
<p>Les concentrations de populations</p> <ul style="list-style-type: none"> - les zones de concentration de populations : fortes, moyennes, faibles ; - les populations des villes : l'importance, les mouvements, les problèmes. 	<ul style="list-style-type: none"> - déterminer sur une carte du Cameroun les zones ou régions de fortes, moyennes et faibles concentrations de populations en donnant les chiffres des populations et les densités. - donner l'importance des populations des grandes villes du Cameroun ; - dire les problèmes que pose le surpeuplement dans les centres urbains

<p>L'agriculture au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - cultures de consommation locale de base, cultures de transformation industrielle. 	<ul style="list-style-type: none"> - citer les principales cultures et situer sur une carte les régions où elles sont cultivées - donner les villes où chacune d'elles est transformée et le nom de la société qui la transforme. - donner le nom du produit de la transformation
<p>L'élevage au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'élevage traditionnel et l'élevage moderne ; - l'élevage des bovins, des caprins, des ovins et des porcins ; - l'aviculture moderne. 	<ul style="list-style-type: none"> - établir la différence entre les deux types d'élevage. - citer les grandes régions d'élevage et les situer sur une carte. - citer les grandes zones et les grandes fermes d'aviculture moderne du Cameroun.
<p>La pêche au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - la pêche artisanale dans les rivières, les lacs, la mer ; - la pêche moderne. 	<ul style="list-style-type: none"> - décrire comment se fait la pêche artisanale dans les rivières, les lacs, la mer. - donner le tonnage annuel du poisson pêché. - situer les grandes zones de pêche au Cameroun. - décrire comment se fait la pêche moderne - donner le tonnage annuel du poisson pêché.
<p>L'exploitation forestière au Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - les zones de grande exploitation ; - les différentes essences exploitées ; - les méthodes d'exploitation ; - la transformation du bois (à Dimako, Mbalmayo ...) - les problèmes que pose l'exploitation du bois au Cameroun. 	<ul style="list-style-type: none"> - situer sur une carte les grandes zones d'exploitation du bois et indiquer les essences exploitées. - donner le tonnage du bois exploité, du bois exporté, du bois transformé sur place. - donner la différence entre l'exploitation artisanale et l'exploitation moderne du bois. - citer les grands centres de transformation du bois - expliquer les problèmes que pose l'exploitation du bois au Cameroun
<p>L'industrialisation du Cameroun</p> <ul style="list-style-type: none"> - les ressources minières et énergétiques ; - les ressources agricoles ; - les industries de pré-transformation et de transformation ; - l'industrie pétrolière. 	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer l'importance de chaque type de ressource. - citer les ressources de chaque type et les régions de leur exploitation. - citer les plus grandes industries de pré transformation et de transformation, les zones d'implantation et le tonnage des productions - citer les principaux gisements (pétrole et gaz) - donner le nombre de barils de pétrole par an.
<p>Le transport</p> <ul style="list-style-type: none"> - le transport de l'énergie (pétrole, gaz, électricité, eau) : le pipe-line ; 	<ul style="list-style-type: none"> - situer sur la carte les grands axes de transport de l'énergie.

<ul style="list-style-type: none"> - les grands axes de transport terrestre ; - le transport maritime ; - le transport aérien. 	<ul style="list-style-type: none"> - situer les grands axes routiers et ferroviaires sur la carte du Cameroun. - donner le tonnage annuel des transports - dire les problèmes du transport ferroviaire au Cameroun. - citer les ports (maritimes et fluviaux) et les lignes/voies de transport. - décrire le régime du trafic et les problèmes - donner le tonnage annuel des transports. - citer les lignes aériennes et les plus grands aéroports du Cameroun
<p>Le Commerce</p> <ul style="list-style-type: none"> - les produits du commerce intérieur et du commerce extérieur 	<ul style="list-style-type: none"> - donner les principaux produits du commerce intérieur et extérieur. - donner le tonnage annuel du commerce intérieur et extérieur. - donner la balance du commerce extérieur (rapport importations/exportations).
<p>Le Tourisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - les atouts touristiques et les sites. 	<ul style="list-style-type: none"> - dire les atouts touristiques - citer et situer sur la carte les principaux hôtels et sites touristiques du Cameroun.
<p>Les Océans, les mers et les continents</p> <ul style="list-style-type: none"> - les Océans : Atlantique, Pacifique, Indien, Glacial arctique, Glacial antarctique ; - les continents : l'Afrique, l'Amérique, l'Europe, l'Asie, l'Océanie, l'Antarctique. 	<ul style="list-style-type: none"> - définir ce qu'est un océan et les situer sur une mappemonde. - citer les continents qui limitent chaque océan. - définir ce qu'est un continent. - situer chaque continent sur une mappemonde. - déterminer les limites de chaque continent.
<p>Les traits physiques de l'Afrique</p> <ul style="list-style-type: none"> - le relief ; - les climats ; - les grands fleuves et lacs ; - les paysages et la végétation (les déserts africains : le Sahara, le Kalahari...) 	<ul style="list-style-type: none"> - décrire chaque grand trait. - situer chaque grand trait sur une carte de l'Afrique.
<p>Les pays d'Afrique et leurs capitales</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'Afrique du Nord, Occidentale, Centrale, Orientale, Australe. 	<ul style="list-style-type: none"> - citer et situer les pays d'Afrique sur une carte et indiquer leurs capitales. - délimiter chaque grand ensemble. - donner quelques-unes de leurs caractéristiques générales. - donner les noms des plus grandes villes d'Afrique et leurs populations.
<p>Les populations et l'économie de l'Afrique</p> <ul style="list-style-type: none"> - population : * grands groupes de peuplement - économie : * agriculture, élevage, pêche. * énergie, mines, industrie, commerce 	<ul style="list-style-type: none"> - donner le chiffre global de la population du continent africain. - citer les grands groupes de peuplement et les situer sur une carte. - citer et situer sur une carte les principales : <ul style="list-style-type: none"> - cultures et zones d'élevage et de pêche en Afrique. - sources d'énergie, ressources minières, industries et voies de commercialisation.

HYGIENE PRATIQUE ET EDUCATION A LA SANTE

OBJECTIFS GENERAUX

En matière d'hygiène et de santé, le seul apport des connaissances ne suffit pas. Il faut donner à la formation un caractère pratique où apprentissage et action sont étroitement associés.

L'enseignement de l'hygiène et de la santé doit viser à :

- donner à l'enfant les moyens de protéger sa santé par le développement d'actions de prévention ;
- informer l'enfant sur les problèmes d'hygiène communautaire en vue de participer à son amélioration ;
- faire de l'enfant un acteur et messager de la santé et de l'hygiène pratique dans sa communauté.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Comme aux niveaux I et II, l'enseignement de l'hygiène et de la santé vise à :

- faire comprendre à l'enfant que pour être et rester en bonne santé, on a besoin de vivre dans un environnement sûr et sain ;
- faire comprendre à l'enfant qu'il faut protéger et améliorer l'environnement pour rester en bonne santé ;
- rendre l'enfant capable de diffuser les idées ci-dessus aux parents, aux autres enfants et à l'entourage.

METHODOLOGIE :

L'enseignement de l'hygiène et de la santé doit s'appuyer sur la méthode *l'enfant pour l'enfant*. Cette démarche s'efforce à :

- faire acquérir simultanément de nouvelles connaissances liées à de nouveaux savoir-faire ;
- organiser l'apprentissage sous forme d'activités attrayantes et amusantes ;
- faire le lien entre le savoir disponible à l'école et les besoins de la vie courante.

Les étapes de cette méthode sont :

- choisir le sujet à aborder avec l'enfant ;
- en apprendre plus sur le sujet par des enquêtes ;
- discuter les résultats de ces enquêtes ;
- planifier une action ;
- agir ;
- discuter des résultats des actions planifiées et exécutées.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1 - CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
Je deviens plus grand.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer pourquoi certains enfants grandissent vite et d'autres non. - dire comment on peut remédier à la situation de croissance lente.
Je prends soin de mon squelette.	<ul style="list-style-type: none"> - préciser quelles sont les maladies du squelette et dire comment les éviter et les soigner (tuberculose osseuse, rachitisme, poliomyélite, etc). - expliquer comment on soigne une fracture, une luxation, une entorse. <p>Le maître doit s'assurer que tous les enfants sont bien assis en classe.</p>
Je dois garder mes muscles en bonne santé.	<ul style="list-style-type: none"> - décrire les muscles, leurs maladies et leurs accidents. - décrire et exécuter des actions qui entretiennent hygiène et santé musculaire. - donner les causes des maladies et expliquer comment les soigner.
Je dois garder mon système respiratoire en bonne santé.	<ul style="list-style-type: none"> - dire ce dont le système respiratoire a besoin pour sa santé. - citer et décrire les accidents et les maladies du système respiratoire. - dire comment tenir le système respiratoire propre.
Je dois garder mon système digestif en bonne santé.	<ul style="list-style-type: none"> - décrire les besoins du système digestif pour rester en bonne santé. - citer et décrire les accidents et les maladies du système digestif.
Je dois garder mon système circulatoire en bonne santé.	<ul style="list-style-type: none"> - décrire les besoins du système circulatoire pour rester en bonne santé. - citer et décrire les accidents et les maladies du système circulatoire.
Je dois garder mes organes excréteurs en bonne santé.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer comment prendre soin de ses organes excréteurs.
Je dois garder mes organes de sens en bonne santé.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer comment prendre soin de ses organes de sens et les soigner.
Je dois éviter d'avoir la tension nerveuse et la détresse.	<ul style="list-style-type: none"> - citer les maladies du système nerveux en décrivant leur manifestation. - définir ce que sont la tension nerveuse (stress) et la détresse et donner leurs causes et leurs effets sur la santé. - dire ce qu'il faut faire pour maîtriser ou surmonter la tension nerveuse et la détresse.
Je dois garder ma peau propre.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer pourquoi il faut garder la peau propre. - citer les microbes qui entrent dans l'organisme par la peau. - expliquer comment maintenir sa peau propre. <p>Le maître contrôlera la propreté du corps des élèves à chaque début des classes.</p>
Il faut garder ses mains, ses pieds et ses cheveux propres.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer le danger qu'il y a à garder mains, pieds et cheveux sales. - décrire et exécuter des actions qui permettent de maintenir ces parties du corps propres.

Il faut éviter toutes sorte d'utilisation du tabac.	<ul style="list-style-type: none"> - donner le nom du poison que contient le tabac. - décrire les effets du tabac sur la santé : les maladies causées par la consommation du tabac. - décrire les méthodes qui permettent de résister à la tentation de fumer.
La drogue tue le corps et la dignité de l'homme petit à petit.	<ul style="list-style-type: none"> - citer les types de drogue. - expliquer leurs effets néfastes sur notre organisme et notre dignité. - décrire quelques moyens pour résister à l'influence de la drogue. - dire ce qu'il faut faire lorsqu'on nous sommes emprisonné par la drogue : la désintoxication.
L'alcool détruit le corps, désunit les familles et dégrade la dignité de l'homme.	<ul style="list-style-type: none"> - nommer les parties de l'organisme que l'alcool détruit petit à petit. - décrire le comportement d'un alcoolique dans sa famille et dans la société. - décrire l'apparence physique d'un alcoolique. - expliquer comment on peut cesser ou éviter de consommer l'alcool. - dire ce qu'il faut faire lorsqu'on nous sommes emprisonné par l'alcool : la volonté de cesser et la désintoxication.
Il faut faire des visites médicales lorsqu'on ne se sent pas bien.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'il faut faire dès qu'on se sent malade. - expliquer pourquoi il faut bien garder les papiers médicaux.
Equilibrions notre régime alimentaire.	<ul style="list-style-type: none"> - définir ce qu'est le régime alimentaire. - expliquer pourquoi suivre un régime alimentaire équilibré. - composer un régime alimentaire suivant l'âge, les activités et l'état de santé. - donner quelques problèmes de santé dus à une alimentation non équilibrée.
L'alimentation d'un bébé.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer les soins à prendre pour l'allaitement et l'alimentation d'un bébé. - définir ce qu'est l'allaitement maternel exclusif. - donner les avantages de l'allaitement maternel jusqu'à 6 mois, jusqu'à 12-24 mois. - décrire les inconvénients de nourrir les bébés de moins de 4 mois avec du lait autre que le lait maternel. - composer le régime alimentaire d'une femme allaitante. - composer le régime alimentaire d'un bébé de plus de 6 mois.
L'alimentation et la croissance.	<ul style="list-style-type: none"> - identifier les périodes de croissance rapide de l'homme. - composer le régime alimentaire pour chaque étape de croissance. - expliquer comment l'alimentation active la croissance.
Gardons nos points d'eau propres.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est un point d'eau - décrire les actions d'aménagement d'un point d'eau et de son entretien.

Rendons l'eau que nous consommons propre.	<ul style="list-style-type: none"> - donner les qualités d'une eau potable - expliquer l'importance de l'eau pour l'organisme. - décrire les activités qui permettent de rendre l'eau potable.
Évitons les maladies sexuellement transmissibles.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est une maladie sexuellement transmissible. - citer les maladies sexuellement transmissibles. - décrire les méthodes de prévention de ces maladies. - expliquer pourquoi il faut vite consulter le corps médical dès qu'on suspecte une maladie sexuellement transmissible.
Le syndrome immunodéficitaire acquis (SIDA).	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est le SIDA. - donner la cause et les signes d'infection du SIDA. - décrire les modes de transmission et les moyens de protection contre le SIDA. - dire le comportement à adopter face à un malade du SIDA.
La prévention des maladies transmissibles.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est une maladie transmissible avec des exemples. - décrire comment se répandent les maladies transmissibles. - dire ce qu'il faut faire au niveau individuel, familial et communautaire pour prévenir les maladies transmissibles.
Les premiers secours à l'asphyxié.	<ul style="list-style-type: none"> - décrire les différentes sortes d'asphyxie et leurs causes. - décrire comment se présente un asphyxié - décrire et mimer les principes généraux de secourisme à un asphyxié.
Le secours en cas d'évanouissement.	<ul style="list-style-type: none"> - décrire les signes, les symptômes et les causes de l'évanouissement. - décrire et mimer les secours à apporter à un évanoui.
La boîte de secours pour l'école et la maison.	<ul style="list-style-type: none"> - rappeler les principaux buts du secours. - donner les aspects prioritaires du secours. - donner le contenu type d'une boîte de secours.
Les services de santé.	<ul style="list-style-type: none"> - identifier les services : la case santé, le dispensaire, l'hôpital, comité villageois de santé, le district de santé, la délégation départementale et la délégation provinciale de la santé, le ministère de la santé. - expliquer l'utilité, l'organisation et le fonctionnement de chaque type de service de santé. - dire comment on peut bénéficier de ces services.
Le service de la santé et de l'hygiène scolaire.	<ul style="list-style-type: none"> - expliquer ce qu'est ce service et comment il fonctionne. - expliquer comment un élève peut bénéficier de ce service.

ACTIVITES PRATIQUES

INTRODUCTION

Par activités pratiques, il faut entendre toutes les activités de production ou d'intérêt général qui tendent à faire acquérir à l'élève l'habileté manuelle et le goût de la création. Ces activités regroupent les travaux d'agriculture, d'élevage, de pêche, de chasse, d'artisanat, d'économie familiale et de technologie.

Les activités pratiques doivent être comprises comme une série d'activités au cours desquelles la théorie et la pratique sont intimement liées. Elles demandent à l'élève attention, adresse, habileté à employer les outils et les matériaux de son environnement, persévérance, goût du travail bien fait. Ce sont là quelques qualités indispensables à l'individu dans la vie sociale.

OBJECTIFS GENERAUX

Les activités pratiques préparent les enfants à leur future vie de citoyens producteurs. Il s'agit de :

a) permettre la formation des traits généraux de la personnalité, à savoir :

- le sens de l'initiative ;
- le sens de l'ordre, du goût et de l'effort ;
- l'imagination, la créativité, l'ingéniosité ;
- la confiance en soi ;
- l'esprit de curiosité et d'observation ;
- le sens critique, le désir de mieux faire.

b) favoriser le développement de bonnes attitudes envers le travail, à savoir :

- l'amour du travail manuel, du travail bien fait, du travail en équipe ;
- le développement de l'esprit du travail communautaire ;
- le respect de l'outil ;
- la volonté de produire ;
- le respect du travail d'autrui ;
- le désir de comprendre, de fabriquer, de manipuler et d'utiliser les outils ;
- l'ouverture aux activités de la vie pratique moderne, aux tâches fondamentales de la vie domestique ;
- le sens de l'organisation ;
- la sensibilité à la fonctionnalité d'un objet ;
- l'intérêt pour les arts et l'artisanat ainsi que pour les valeurs artistiques et culturelles.

OBJECTIFS SPECIFIQUES

Pour le niveau III, l'enseignement des activités pratiques doit conduire l'enfant à identifier, comparer, contempler, admirer, juger, évaluer, imiter, imaginer, s'exprimer, créer, faire, observer, apprécier.

METHODOLOGIE

On se propose de mener une activité avec les élèves. Tout le reste suit à condition que cette activité bien choisie corresponde aux intérêts profonds des enfants et que le maître sache entretenir cet intérêt et en guider les progrès. Maître et élèves devront participer effectivement à la réalisation des tâches concrètes. Le maître doit avoir conscience du fait que l'enfant s'investit lorsqu'il a un projet et qu'il veut le réaliser.

Le travail projeté doit être exécuté en équipe. Il appartient au maître de contrôler la constitution des groupes qui ne seront pas organisés sans préparation. Le maître reste et demeure l'animateur principal de leurs activités. L'enseignement des activités pratiques doit être collectif afin d'éviter toute dispersion des efforts. Le maître commencera par des explications accompagnées si possible de dessins faits au tableau. Dès que les élèves se mettent au travail, il devra passer, circuler, conseiller, faire faire des corrections collectives et/ou individuelles. Enfin, le maître retiendra que l'objectif de chaque activité à mener doit être précis et que toute activité doit être évaluée.

D'une manière générale, les étapes importantes de la méthode sont :

- élaborer un projet en commun ;
- déterminer avec les élèves les activités à effectuer ;
- choisir avec eux l'outillage approprié ;
- constituer des groupes de travail et les aider à s'organiser ;
- donner les indications sur la manière d'exécuter le travail à faire ;
- contrôler et coordonner l'exécution des activités ;
- faire critiquer par les élèves eux-mêmes les résultats de leur travail ;
- faire noter par les différents groupes, à la fin de la séance, dans les cahiers des activités pratiques, les diverses observations intervenues au cours des activités ainsi que les méthodes utilisées ;
- analyser les observations et les données enregistrées ;
- procéder à l'évaluation de tout ce qui se fait non seulement à la fin du cycle d'activités mais encore tout au long de leur exécution ;

S'agissant plus particulièrement de l'agriculture, le maître s'appuiera sur les notions acquises en sciences. En complément de ce qui est écrit ci-dessus, il convient de

- rédiger un fascicule sous forme de monographie, pour chaque plante cultivée ou animal élevé ;

En artisanat, en complément de ce qui est indiqué en généralité, il convient de :

- faire visiter les ateliers des artisans locaux dans le voisinage de l'école ;
- faire fabriquer des objets ;
- organiser des expositions ventes à l'école ou dans tout autre lieu propice ;
- afficher sur l'objet fabriqué le nom de l'auteur ou des auteurs

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1-CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
DESSIN	
En termes de productions, réaliser : <ul style="list-style-type: none"> - des dessins libres (sujet libre) figuratifs et non figuratifs. - des dessins d'imagination (sujet libre, mais composition imposée). - des dessins de mémoire (sujet imposé, pas de modèle). - des dessins d'observation (sujet imposé, présence d'un modèle). - des dessins de lettres de l'alphabet (calligraphie). - des dessins géométraux. 	Quelle que soit la nature du dessin : <ul style="list-style-type: none"> - réaliser des dessins en respectant le sens et la proportion de l'objet et en différenciant les formes ; - réaliser des dessins en veillant à la vraisemblance du dessin, aux détails apportés par l'élève et à la présentation. <ul style="list-style-type: none"> - réaliser des lettres, des affiches, des panneaux publicitaires en respectant la notion d'intervalle et de symétrie. - égaliser des dessins d'objets en plan ou en coupe, à l'échelle réduite ou agrandie, sans tenir compte de la perspective.
En termes de techniques, travailler : <ul style="list-style-type: none"> - la couleur. - les proportions. - les perspectives et les formes. - les contrastes ombre/lumière. 	<ul style="list-style-type: none"> - réaliser des dessins en respectant la perspective (convergence des lignes, point d'intersection, point de fuite). - réaliser des dessins avec des ombres en respectant l'intensité de la lumière et de l'ombre en vue d'aboutir à l'impression du relief et à l'effet de la perspective.
MOULAGE, MODELAGE ET DECORATION	
La fabrication des parpaings.	<ul style="list-style-type: none"> - préparer le mélange eau, sable et ciment pour fabriquer des parpaings. - mouler des parpaings.
La fabrication des briques de terre.	<ul style="list-style-type: none"> - préparer la terre - mouler des briques solides. - cuire les briques.
La fabrication de la barbotine et des objets de poterie.	<ul style="list-style-type: none"> - préparer de la terre de poterie et de la barbotine à partir de l'argile naturelle. - mouler et modeler des objets.
Les décors en creux et en relief.	<ul style="list-style-type: none"> - préparer les matériaux de la décoration en creux et en relief. - réaliser des décors en creux et en relief en utilisant les matériaux appropriés. - décorer et lisser des pots.

TRICOTAGE ET RACCOMMODAGE

La réalisation des différents points de tricotage.	- réaliser les principaux points de tricotage - combiner différents points de tricotage sur un même tissu mais sous forme de décorations frisées.
Le raccommodage des habits.	- raccommoder un habit déchiré. - mettre des boutons sur un habit.

PLIAGE ET DECOUPAGE

Le pliage et le découpage de formes géométriques.	- découper exactement un objet dessiné sur un support. - réaliser, par pliage et découpage, un carré, un rectangle et un triangle.
La fabrication d'enveloppes, de boîtes de formes variées et de porte-crayons.	- utiliser le matériel approprié pour fabriquer des enveloppes, des boîtes de formes variées et des porte-crayons.

AGRICULTURE

Les outils du cultivateur.	- utiliser convenablement les outils du cultivateur.
Le calendrier agricole de la localité.	- identifier la période de culture certaines plantes de la localité.
Le choix du sol.	- choisir la culture en fonction du site (plaine, colline, vallée)
La préparation du sol.	- préparer le sol, du défrichage jusqu'au début des semences : abattage, nettoyage, préparation des parcelles (planches, terrasses, sillons, buttes).
La fertilisation du sol.	- fertiliser le sol avec du compost, du fumier, des engrais chimiques.
La lutte contre la dégradation des sols.	- empêcher l'érosion par la culture suivant les courbes de niveau.
L'entretien et la protection des plantes.	- entretenir et protéger le jardin scolaire et les plantes décoratives de l'école.

PISCICULTURE ET AUTRES ELEVAGES

L'élevage des poissons.	- élever des poissons quelque part dans l'école (aquarium ou étang).
L'élevage d'autres animaux.	- élever, dans la mesure du possible, des porcs, des moutons, des chèvres, des poulets. - entretenir l'habitat des animaux pour éviter les pestes.

CONSERVATION DE L'ENERGIE

La conservation de l'eau.	- expliquer pourquoi il ne faut pas gaspiller l'eau. - donner les règles de conservation de l'eau avant, pendant et après l'utilisation.
La conservation de l'énergie électrique.	- expliquer pourquoi il ne faut pas gaspiller l'énergie électrique. - donner les règles de conservation de l'énergie électrique avant, pendant et après utilisation.

MUSIQUE, CHANT ET CULTURE NATIONALE

Le chant et la musique constituent des activités à dominante musicale alors que les danses font parties des activités à dominante corporelle. Toutes contribuent à la formation esthétique de l'enfant.

L'introduction des danses dans les programmes de l'école primaire camerounaise à tous les niveaux constitue une innovation. C'est un moyen par lequel l'école peut contribuer à conserver et au besoin à améliorer le patrimoine chorégraphique national et savoir également s'exprimer dans d'autres danses étrangères.

OBJECTIFS GÉNÉRAUX :

- développer les aptitudes sensori-motrices (affinement de la perception auditive, structuration spatio-temporelle, acquisition et adaptation aux rythmes) ;
- assurer la santé corporelle ;
- améliorer la maîtrise de soi par une régulation des rythmes biologiques ;
- cultiver et affiner la voix ;
- développer et enrichir l'imagination en encourageant création et improvisation ;
- former le goût et cultiver la sensibilité ;
- développer la mémoire et l'attention ;
- développer les qualités sociales, l'esprit de groupe ;
- familiariser l'enfant avec les chants et les danses traditionnels, mais aussi avec quelques chants et danses typiques d'autres pays ;
- l'initier à l'écoute et l'amener à jouer de la musique avec des instruments locaux ou importés (balafons, tam-tam, "mvet", flûte, tambour, guitare, accordéon, harmonium, piano, etc..) ;
- l'amener à fabriquer des instruments locaux de musique ;
- lui apprendre certains éléments de la grammaire musicale, afin qu'il puisse lire les notations et éventuellement composer lui-même des morceaux de musique ;
- former le sens critique et l'initier à la culture musicale ;
- développer l'aspiration à satisfaire les désirs de l'enfant, son instinct de curiosité et sa capacité à imiter les héros du conte.

MÉTHODOLOGIE :

Pour éveiller, former et affiner le sens auditif et l'instrument vocal naturel du chanteur-auditeur, il convient avant tout de provoquer son intérêt en lui présentant d'une manière vivante, sous des formes attrayantes, les sons, les accords, les faits sonores concrets : chants, musique, instruments et solfège.

1. chant

- répartir et disposer les élèves en groupes homogénéisés selon la tessiture de leurs voix (fine, moyenne, grave) et les laisser debout ;
- exiger la bonne tenue : tête haute, poitrine droite, mains tombant le long du corps, jambes légèrement écartées ;
- veiller à la respiration ;

- utiliser un instrument, lorsque c'est possible, pour prendre le ton (diapason, pipeau, harmonica, guide-chant...)
- Le maître préparera les voix à l'aide des exercices préliminaires tels que des vocalises et la reprise en commun d'un chant déjà su de tout le groupe.

a) observation globale :

- présentation du texte écrit au tableau que l'on fera lire posément. Les paroles seront expliquées pour assurer au préalable la compréhension générale du morceau, le sens particulier des mots et des expressions selon le contexte ;
- bref commentaire sur l'expression générale, allégresse, énergie, air dansant, rythmé...
- chant de la mélodie par le maître, doucement et posément pour donner le modèle.

b) analyse en éléments simples :

- étude méthodique phrase musicale par phrase musicale, vers par vers.
- exécution par le maître seul, le maître plus un groupe d'élèves, les élèves ensemble, puis un élève seul.

c) synthèse récapitulative :

- répétition jusqu'à exécution parfaite : le maître donnera la mesure et la fera battre aux élèves parmi les plus doués qui pourront être formés à diriger eux-mêmes le chant de leurs camarades.

Le maître portera toute leur attention sur :

- la précision des départs de notes ;
- la fusion de l'ensemble des voix ;
- la nuance des phrases musicales ;
- les respirations, les liaisons et les syllabes muettes prononcées, etc...

2. Musique

- auditions de genres de plus en plus diversifiés de façon à élargir progressivement la culture musicale des élèves
- étude théorique de la musique en faisant appel à l'activité de l'oreille, de la voix, du corps, de la mémoire des sons, de l'imagination et de la sensibilité, à l'aide du chant,

- l'initiation à la technique du solfège :

a) observation globale

- faire observer une partition écrite au tableau ;
- répertorier les différents éléments qui la compose ;
- dégager les caractéristiques de la partition.

b) analyse des éléments simples

- faire la correspondance notes-sons.

c) synthèse récapitulative

- solfier en battant la mesure.
- l'entraînement à jouer des instruments de musique les plus courants dans la localité

3. Culture nationale (dances, contes,...)

Dans ce domaine, il n'existe pratiquement pas de méthodes spécifiques destinées à l'étude pratique de tel ou tel domaine de la culture nationale. Toutefois on pourra adapter cette esquisse de canevas à certains aspects de la culture nationale :

- a) *introduction* : dire de quoi il est question et présenter l'activité.
- b) *découverte* : observation et compréhension globale par le jeu de questions-réponses.
- c) *apprentissage*
 - création d'une ambiance appropriée ;
 - présentation du modèle ;
 - répétition : exécution – individuelle ou collective;
- d) *synthèse récapitulative* : re-présenter la scène sous forme de petit spectacle.

Une grande latitude est laissée aux maîtres pour faire appel, soit à certains collègues, soit aux artistes de la localité, soit à certains élèves habiles. En ce qui concerne certaines danses de portée nationale ou internationale, elles ne pourront être enseignées que dans des établissements qui bénéficient à leur environ de la présence d'une personne ou d'un artiste qui les connaît parfaitement et qui consent à venir les exécuter à l'école. C'est par certaines de ces danses que les maîtres animeront les diverses manifestations officielles ou celles de fin d'année scolaire.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES ET CONTENU DES LEÇONS :

- chanter à deux, trois, quatre voix ;
- organiser et exécuter des danses traditionnelles de plus en plus complexes ;
- animer une manifestation culturelle par des contes et comptines, du théâtre...
- exécuter des danses typiques de divers pays ;
- participer aux séances d'explication des proverbes, traditions et coutumes du milieu ;
- reconnaître :
 - les figures des notes comme signes des durées et leur valeur relative (une ronde = deux blanches ou quatre noires ou huit croches),
 - les silences avec leur valeur relative et leurs correspondances à la durée des notes,
 - le point placé à droite d'une note ou d'un silence,
 - les altérations accidentelles : dièse, bémol, bécarre,
- monter et descendre la gamme diatonique de do, notion de ton, de demi-ton,
- solfier correctement tout morceau simple de musique ;
- reconnaître
 - les termes italiens, piano, allegro, moderato, andante, ... qui indiquent le mouvement,
 - les signes : p, pp, f, ff, mf, ... qui indiquent les nuances,
 - les signes (crescendo et decrescendo)
- fabriquer des instruments de musique locaux tels que tam-tam, tambour, balafon...
- organiser des petits concerts à l'occasion des fêtes scolaires et des manifestations officielles ;

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1- CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
CHANT ET INITIATION A LA MUSIQUE	
- chants scolaires en liaison avec des leçons de solfège	- solfier correctement tout morceau simple de musique.
- chant polyphonique à 2, 3 et 4 voix	- chanter à 2 et 3 voix.
- figures et valeur des notes ; - le silence ; - les altérations accidentelles (dièse, bémol ...)	- reconnaître les figures de notes comme signes des durées et leur valeur relative. - reconnaître les silences avec leur valeur relative et leur correspondance à la durée des notes. - reconnaître les altérations accidentelles, leur valeur.
- gamme diatonique - termes et signes italiens	- monter et descendre la gamme diatonique. - reconnaître les termes et signes italiens.
- recueil de morceaux appris en chant et en solfège	- constituer un répertoire musical avec des morceaux appris (chant ou solfège).
- initiation à l'utilisation de quelques instruments de musique locaux	- utiliser correctement quelques instruments de musique locaux.
CULTURE NATIONALE	
- jeux divers chantés et mimés	- organiser ou enseigner des jeux ou des chansons du milieu en utilisant les paroles ou en mimant - organiser des manifestations culturelles
- comptines et contes	- organiser ou enseigner des séances publiques de comptines ou de contes
- proverbes	- dire et expliquer des proverbes simples du milieu - organiser des séances de récitation et d'explication des proverbes .
- coutumes et traditions	- expliquer les coutumes et traditions du milieu

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

OBJECTIFS GÉNÉRAUX :

L'éducation physique et sportive, comme toutes les autres disciplines de l'école primaire, vise le développement total et harmonieux de l'enfant. Au niveau III, son enseignement se propose de :

- amener l'enfant à une vie saine et équilibrée ;
- l'aider à intéresser à l'éducation physique et au sport, à les pratiquer et à forger sa volonté ;
- lui faire acquérir l'esprit d'équipe, l'esprit sportif, la loyauté, le goût de l'effort, l'endurance et de la persévérance ;
- préparer une élite sportive nationale ;
- développer en lui l'esprit de compétition et de solidarité humaine.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES :

L'éducation physique et sportive à l'école primaire vise à développer les aptitudes psycho-motrices, intellectuelles et socio-affectives de l'enfant. Elle lui permet de :

- maîtriser son corps et rectifier les mauvaises attitudes
- développer l'attention, la mémoire auditive et visuelle
- soutenir un effort physique
- utiliser rationnellement l'espace et le temps;
- exécuter avec adresse des exercices d'éducation physique et sportive;
- participer aux jeux et en respecter les règles;
- organiser des jeux libres en groupe avec ou sans accessoires;
- chercher des performances;
- s'intégrer au groupe;
- participer aux jeux;
- participer aux activités de responsabilités
- organiser et exécuter quelques danses camerounaises
- favoriser le succès de son groupe et de son équipe;
- donner un aperçu théorique sur les notions de base des activités pratiquées;
- appliquer des notions d'hygiène liées aux activités pratiquées;
- accepter la défaite.

MÉTHODOLOGIE GÉNÉRALE:

Pour la réalisation des activités de l'éducation physique et sportive de chaque niveau de l'école primaire, le maître plus que partout ailleurs devra tenir compte de l'évolution physiologique, physique et mentale de l'enfant. A défaut des terrains et matériaux adéquats dont chaque établissement

doit être pourvu, il sera tenu de créer des espaces, des installations et des accessoires didactiques confectionnés à partir des matériaux locaux, et devra toujours s'inspirer, dans l'exécution des activités, des notions de base sur lesquelles le développement des techniques sportives pourra par la suite trouver une possibilité étendue d'application.

En ce qui concerne exclusivement les activités d'éducation physique, toutes les leçons devront essentiellement comprendre quatre parties :

1° - La prise en main (3 à 5 mn)

Il s'agit plus, du point de vue mental, de conditionner les enfants avant d'aborder l'activité, cette phase consiste à expliquer d'une manière succincte le thème de la leçon et à mettre des équipes en place.

2° - La mise en train (4 à 6 mn)

Du point de vue biologique, la mise en train est le conditionnement des grandes fonctions de l'organisme et du système musculaire. Elle permet d'aborder la leçon sans risque d'accident. A cet effet, la mise en train consiste à faire exécuter par des enfants, sous une forme simplifiée, certains exercices qui serviront dans le corps de la leçon.

3° - La leçon proprement dite (10 à 25 mn)

Si l'on est en début du cycle, il faut organiser immédiatement après explications, une compétition qui permet de situer le niveau et de déterminer les insuffisances observées au cours de la compétition initiale. Dans ce cas, il faut terminer la leçon par une petite compétition d'appoint qui assure aux enfants la prise de conscience de leurs acquis.

4° - Le retour au calme et reprise en main (2 à 5 mn)

Il s'agit ici de faire prendre conscience aux enfants du processus de récupération, des commentaires, sous forme d'appréciations sur leur comportement bon ou mauvais et de leur donner l'occasion de poser des questions sur le thème qui vient d'être pratiqué.

Ce plan d'une leçon d'éducation physique est valable pour tous les niveaux de l'école primaire. Le maître devra toutefois tenir compte des caractéristiques psycho - physiologiques de l'enfant à chaque niveau.

A ce niveau, on observe chez l'enfant une manifestation plus nette des aptitudes et des attitudes et on observe un affermissement du caractère et de la personnalité. Sur le plan somatique, la croissance structurale prend le pas sur la croissance pondérale. Bien que l'appareil musculaire reste faible, les fonctions de locomotion et de préhension restent vives. Les acquis de ce niveau donnent accès au stade d'opérations logiques. Eu égard à ces caractéristiques, le maître devra :

- utiliser davantage la compétition mais surtout comme moyen pédagogique pour renforcer l'esprit d'équipe, de collaboration, de solidarité et de verdict juste et « fair-play » ;
- présenter, faire appliquer les règles des différents sports individuels et des jeux et sports collectifs de façon progressive et rigoureuse.

Contenus et objectifs d'apprentissage : CM1- CM2

CONTENUS D'APPRENTISSAGE	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
1- ADAPTATION AU MILIEU	
1.1. Athlétisme - organisation - course - saut - lancer - manipulation des cordes et des bâtons	- renforcement du programme du Niveau II. - parcourir une distance donnée en un temps limité (vitesse et résistance). - traverser, en les évitant, un nombre donné d'obstacles mobiles et/ou immobiles en un temps donné. - exécuter rapidement les activités de course de relais (course, transmission de relais, réception). - exécuter le saut en hauteur dans l'intention d'atteindre ou de dépasser le record. - exécuter le saut en longueur dans l'intention d'atteindre ou de dépasser le record. - exécuter correctement le triple saut. - exécuter des lancers (poids, disque, javelot) dans l'intention d'atteindre ou de dépasser le record. - maîtriser la corde, le bâton. - diversifier les conduites motrices et enchaînées. - adapter son action à un matériel et à un partenaire. - réinvestir son action dans une réaction collective.
1.2. Activité gymnique - agilité	- exécuter avec agilité des exercices gymniques (pas de course cadencée, exercice au sol, aux barres parallèles, aux barres inégales, à la barre fixe, aux anneaux, au cheval d'arçons, à la poutre d'équilibre).
2- EXPRESSION	
2.1. Danser - jeux chantés, danses(traditionnelles créatives), mimes.	- renforcement du programme du Niveau II.
3. COMMUNICATION	
3.1. Jeux sportifs - jeux sans ballons	- adapter son comportement à différentes contraintes. - renforcement du programme du Niveau II.
3.2. Sports de combat - lutte libre - lutte traditionnelle	- changer rapidement d'appui. - maîtriser différentes manières de tirer, pousser, s'équilibrer, faire tomber, tomber. - adapter son comportement à celui d'un adversaire. - exécuter la lutte dans le respect des règles.
3.3. Sports collectifs - handball, volley-ball, football, basket-ball	- adapter son comportement à celui d'un adversaire. - s'intégrer dans une organisation collective avec un but défini. - reconnaître ses partenaires et s'orienter sur le terrain. - appliquer scrupuleusement les règles de ces sports.

TABLE DES MATIERES

	Pages
Avant-propos.....	2
Présentation des programmes	3
Les grandes orientations de l'école camerounaise.....	4
Horaires hebdomadaires d'une classe de niveau III.....	5
Horaire journalier- Regroupement des élèves et régime des classes.....	6
Français :	
Expression orale.....	7
Lecture.....	9
Production d'écrits.....	11
Vocabulaire.....	15
Grammaire.....	17
Conjugaison.....	23
Orthographe.....	26
Théâtre et expression dramatique.....	29
English syllabus.....	30
Mathématiques.....	33
Sciences et éducation à l'environnement.....	43
Education morale et civique.....	53
Histoire.....	57
Géographie.....	66
Hygiène pratique et éducation à la santé.....	73
Activités pratiques.....	77
Musique, chant et culture nationale.....	81
Education physique et sportive.....	85



Achraf JARROUB
Imprimerie St-JOHN
Tel. 21 44 01 44 00 00